SAMSUNG

User Manual

PL100/PL101

Tento návod k použití obsahuje podrobné instrukce k použití fotoaparátu. Přečtěte si jej, prosíme, pozorně.

Klepněte na téma

Informace k bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy jednejte podle uvedených upozornění a tipů k použití přístroje, zabráníte vzniku nebezpečných situací a využijete fotoaparát co nejlépe.



Varování—situace, kdy může dojít ke zranění vás či dalších osob



Pozor—situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení



Poznámka—poznámky, tipy k použití nebo další informace



Bezpečnostní varování

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořlavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.

Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat

Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Může dojít ke zranění nebo vdechnutí malých částí. Pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

Chraňte zrak objektu

Nepoužívejte blesk v blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Použití blesku v blízkosti očí uživatele či objektu fotoaparátu může způsobit dočasné nebo trvalé poškození zraku.

S akumulátory a nabíječkou zacházejte správně

- Používejte pouze baterie a nabíječky schválené společností Samsung. Nekompatibilní baterie a nabíječky mohou způsobit zranění nebo poškodit fotoaparát.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci starých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a topidla. Baterie mohou při zahřátí vybuchnout.



Bezpečnostní upozornění

Fotoaparát noste opatrně a dávejte na něj pozor

- Fotoaparát nenamáčejte a nenechte zvlhnout – kapaliny mohou způsobit vážné poškození. Nesahejte na přístroj mokrýma rukama. Poškození přístroje kapalinou vede ke ztrátě záruky.

- Nevystavujte fotoaparát přímému slunci ani vysokým teplotám po delší dobu. Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.
- Neukládejte fotoaparát do míst prašných, vlhkých, znečistěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.
- Při použití na plážích nebo na jiných prašných a vlhkých místech chraňte přístroj před pískem a vlhkostí.
- Optiku a zobrazovač chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Při připojování kabelů či napáječů a práci s kartou či baterií jednejte opatrně. Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či karty vede k poškození zásuvek, přístroje a příslušenství.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů či zásuvek fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.

Chraňte před poškozením baterie, nabíječku a paměťové karty

- Nevystavujte baterie ani paměťové karty nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C nebo přes 40 °C). Extrémní teploty snižují kapacitu akumulátorů a mohou způsobit nefunkčnost paměťových karet.
- Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat + a – kontaktu akumulátoru, což vede k dočasnému nebo trvalému poškození akumulátoru.
- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, špínou a cizími předměty a látkami. Pokud dojde k jejich znečistění, očistěte kartu měkkým hadříkem před vložením do fotoaparátu.
- Při vkládání a vyjímání karty fotoaparát vypněte.
- Karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte karty zformátované v jiných přístrojích nebo v počítači. Zformátujte je znovu v tomto fotoaparátu.
- Nepoužívejte poškozené nabíječky, baterie ani karty.

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung

Použití nekompatibilního příslušenství může způsobit poškození fotoaparátu, zranění nebo ztrátu záruky.

Chraňte objektiv fotoaparátu

- Objektivem nemiřte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a prachem. Optiku čistěte měkkým, čistým hadříkem, který nezanechává vlákna.

 **Důležité informace k použití**

Opravy svěřte pouze kvalifikované osobě

Nenechávejte přístroj opravovat osobě nekvalifikované ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nekvalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

Zajištění maximálního výkonu akumulátorů a nabíječe

- Přebíjení akumulátoru zkracuje jeho životnost. Po nabití akumulátoru odpojte kabel od fotoaparátu.
- Nepoužívané akumulátory se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.
- Nepoužívanou nabíječku odpojte od sítě.
- Baterie používejte pouze pro stanovený účel.

Buďte opatrní při použití fotoaparátu ve vlhkém prostředí

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na přístroji i na jemných vnitřních strukturách srazí vlhkost. V takovém případě před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu do vypaření vlhkosti.

Před použitím fotoaparát vyzkoušejte

Výrobce nenese žádnou odpovědnost za ztracená data ani škody, způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

Informace o autorských právech

- Microsoft Windows a logo Windows jsou registrovanými obchodními známkami Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodní známkou Apple Corporation.

- V rámci zlepšení výrobku mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Informace o licenci k otevřenému zdrojovému kódu najdete v souboru „OpenSourceInfo.pdf" na dodaném disku CD.

Uspořádání návodu k použití

Označení použitá v návodu

Režim snímání	Označení
Smart Auto	SMART
Auto	AUTO
Program	P
DIS	DIS
Snímek s retuší	
Noc	
Scéna	SCN
Video	

Ikony režimu snímání

Tyto ikony označují, že funkce je dostupná v odpovídajícím režimu. Režim SCN nemusí podporovat funkce ve všech scénických režimech.

např.)

Ruční nastavení expozice (EV) P DIS

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.

Tmavší (-) Neutrální (0) Světlejší (+)

Dostupné v režimech Program, DIS a Video

Ikony použité v návodu

Ikona	Funkce
	Další informace
	Bezpečnostní a další upozornění
[ ]	Tlačítka fotoaparátu, např.: [**Spoušť**] (označuje tlačítko spouště)
( )	Číslo strany s příslušnou informací
→	Pořadí možností nebo nabídek, které je nutné postupně zvolit k dokončení kroku, např.: Vyberte **Snímání** → **Vyvážení bílé** (znamená zvolte **Snímání** a pak **Vyvážení bílé**).
*	Poznámka

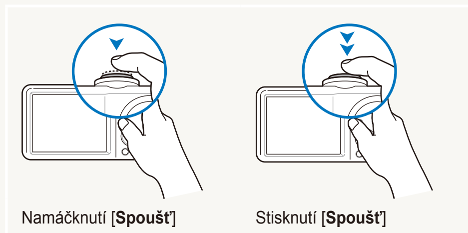
Zkratky použité v návodu

Zkratka	Definice
ACB	Auto Contrast Balance (Automatické vyvážení kontrastu)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatická série se změnou expozice)
AF	Auto Focus (Automatické ostření)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitální stabilizace obrazu)
DPOF	Digital Print Order Format (Digital Print Order Format)
EV	Exposure Value (Hodnota expozice)
WB	White Balance (Vyvážení bílé)

Výrazy použité v návodu

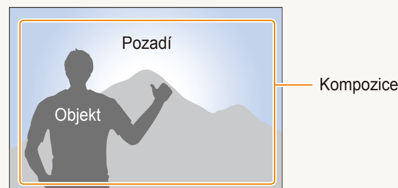
Použití tlačítka spouště

- Namáčknutí [**Spoušť**]: stiskněte tlačítko do poloviny zdvihu a přidržte je
- Stisknutí [**Spoušť**]: stiskněte tlačítko úplně



Objekt, pozadí a kompozice

- **Objekt**: hlavní objekt scény, např. osoba, zvíře nebo zátiší
- **Pozadí**: předměty obklopující objekt
- **Kompozice**: kombinace objektu a pozadí

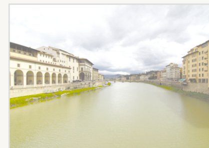


Expozice (jas)

Množství světla, které projde do fotoaparátu, se označuje jako expozice. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO. Změna expozice vede k tmavším nebo světlejším snímkům.



Normální expozice



Přeexpozice (příliš světlé)

Časté otázky

Zde naleznete odpovědi na nejčastější otázky. Většinu potíží můžete snadno vyřešit nastavením možností snímání.

Oči objektu se jeví červené.	Je to způsobeno odrazem světla blesku od sítnice oka. ● Nastavte blesk na **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. (str. 42) ● Pokud byl již snímek pořízen, vyberte **Redukce červených očí** v nabídce úprav. (str. 65)
Na fotografiích jsou prachové částice.	Prachové částice ve vzduchu jsou zvýrazněny při použití blesku. ● Vypněte blesk nebo nefotografujte v prašném prostředí. ● Nastavte citlivost ISO. (str. 43)
Snímky jsou neostré.	Může to být způsobeno fotografováním ve tmě nebo nesprávným držením přístroje. ● Namáčknutím [**Spoušť**] zajistíte zaostření na objekt. (str. 25) ● Použijte režim DIS. (str. 32)
Snímky jsou neostré při nočním snímání.	Expoziční doba se prodlužuje, protože fotoaparát se snaží získat lepší expozici. To může způsobit potíže se stabilizací fotoaparátu a k neostrosti vlivem pohybu. ● Otáčejte voličem režimů na . (str. 30) ● Zapněte blesk. (str. 42) ● Nastavte citlivost ISO. (str. 43) ● Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
V protisvětle vycházejí objekty příliš tmavé.	Pokud je za objektem silný světelný zdroj nebo je ve scéně velký kontrast mezi světlými a tmavými oblastmi, objekt vyjde na snímku tmavý. ● Nefotografujte proti slunci. ● Vyberte **Protisvětlo** v režimu SCN. (str. 29) ● Nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 42) ● Nastavte expozici. (str. 49) ● Nastavte automatické vyvážení kontrastu (**ACB**). (str. 49) ● Nastavte měření na **Bodové**, pokud je objekt ve středu rámečku. (str. 50)

Náhled



Fotografování osob



Fotografování v noci nebo v šeru



Pořízení akčního snímku



Fotografování textu, hmyzu nebo květin



Nastavení expozice (jasu)



Použití různých efektů



Omezení otřesů fotoaparátu

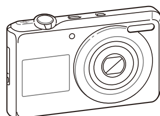
Obsah

Základní funkce

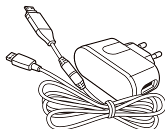
Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozbalení

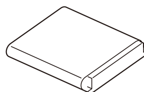
Zkontrolujte, zda balení obsahuje tyto položky.



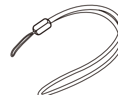
Fotoaparát



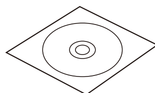
Síťový zdroj/Kabel USB



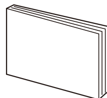
Akumulátorová baterie



Popruh



CD-ROM s programy
(Obsahuje návod k použití)

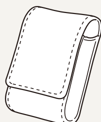


Návod k rychlému spuštění

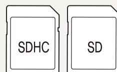


Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.

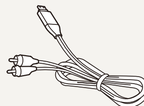
Volitelné příslušenství



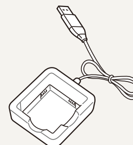
Obal fotoaparátu



Paměťové karty



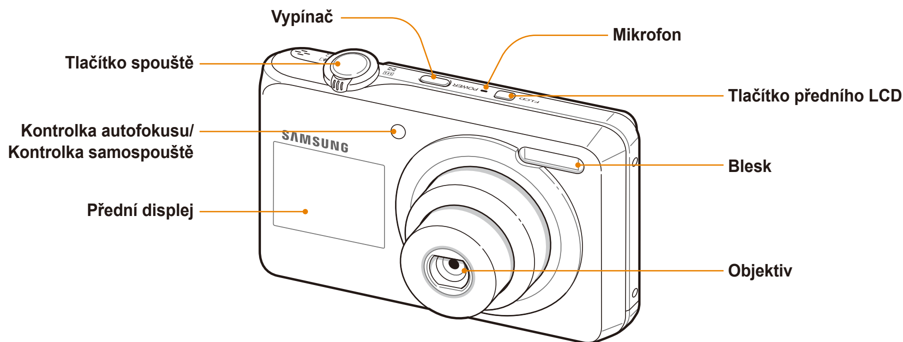
A/V kabel

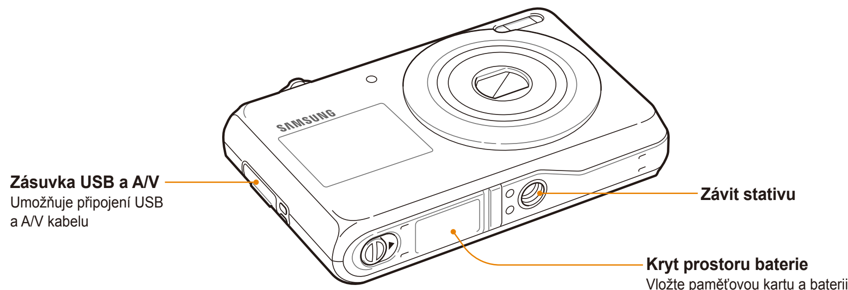


Nabíječ akumulátoru

Uspořádání fotoaparátu

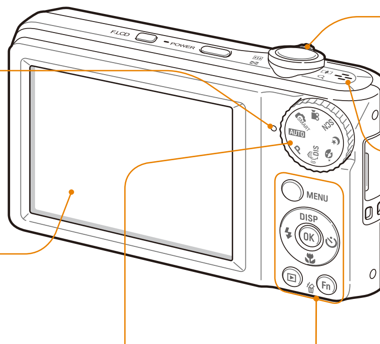
Než začnete přístroj používat, seznamte se s jeho prvky a funkcemi.





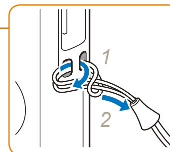
Stavová kontrolka
- **Bliká**: Při ukládání snímků nebo videa, načítání z počítače nebo tiskárny nebo při nezaostření
- **Stálé svítí**: Při připojení k počítači nebo po zaostření

Tlačítko transfokátoru
- Zvětšení a zmenšení obrazu při snímání
- Zvětšení části snímku nebo zobrazení náhledů v režimu přehrávání
- Nastavení hlasitosti v režimu přehrávání



Reproduktor

Hlavní displej



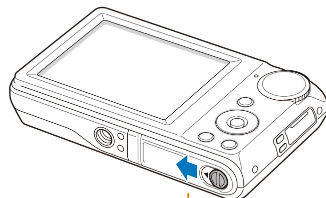
Volič režimů

Ikona	Režim	Popis
SMART	**Smart Auto**	Pořízení snímku ve scénickém režimu, který fotoaparát sám určil
AUTO	**Auto**	Snadné a rychlé pořízení snímků s minimem nastavení
P	**Program**	Pořízení snímků s nastavením možností
DIS	**DIS**	Pořízení snímku s nastavením pro potlačení otřesů fotoaparátu
	Snímek s retuší	Pořízení snímku osoby s odstraněním vad pleti
	Noc	Pořízení snímku s nastavením pro noční snímání
SCN	**Scéna**	Pořízení snímku s přednastavenou scénou
	Video	Záznam videa

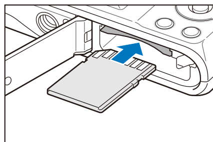
<table>
<tr><th colspan="2">Tlačítko</th><th>Popis</th></tr>
<tr><td>MENU</td><td>MENU</td><td>Otevírá možnosti a nabídky</td></tr>
<tr><td>DISP OK</td><td>Navigace</td><td><table>
<tr><th></th><th>V režimu snímání</th><th>Při nastavení</th></tr>
<tr><td>DISP</td><td>Změna nastavení displeje</td><td>Pohyb nahoru</td></tr>
<tr><td></td><td>Změna nastavení makra</td><td>Pohyb dolů</td></tr>
<tr><td></td><td>Změna nastavení blesku</td><td>Pohyb doleva</td></tr>
<tr><td></td><td>Změna nastavení samospouště</td><td>Pohyb doprava</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>OK</td><td>OK</td><td>Potvrzení zvýrazněné položky nebo nabídky</td></tr>
<tr><td></td><td>Přehrávání</td><td>Zapnutí režimu přehrávání</td></tr>
<tr><td>Fn</td><td>Funkce</td><td>• Možnosti v režimu snímání
• Mazání souborů v režimu přehrávání</td></tr>
</table>

Vložení baterie a paměťové karty

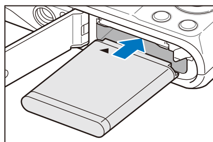
Zde se je uveden postup vložení baterie a volitelné paměťové karty do fotoaparátu.

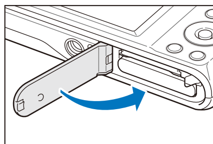


Kartu vložte tak, aby zlacené kontakty směřovaly nahoru.

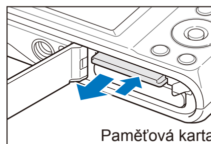


Baterii vložte logem Samsung nahoru.

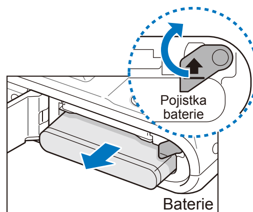




Vyjmutí baterie a paměťové karty



Zatlačte jemně na kartu, až se povysune z fotoaparátu pak ji vytáhněte ze štěrbiny.



Stisknutím pojistky uvolněte baterii.

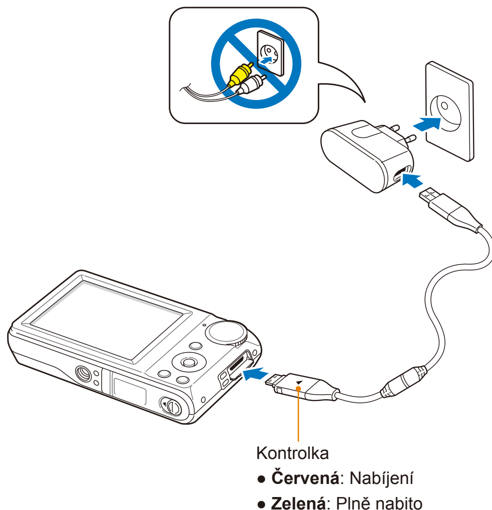


Vestavěnou paměť můžete použít k dočasnému ukládání v době, kdy není vložená paměťová karta. Pro záznam dalších snímků a videí vložte paměťovou kartu.

Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu

Nabíjení akumulátoru

Před použitím fotoaparátu baterii nejdříve nabijte. Připojte kabel USB do síťového adaptéru a druhý konec kabelu s kontrolkou připojte k fotoaparátu.

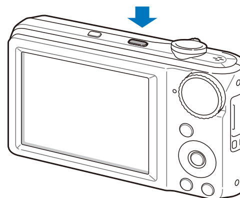


Kontrolka
- **Červená**: Nabíjení
- **Zelená**: Plně nabito

Zapnutí fotoaparátu

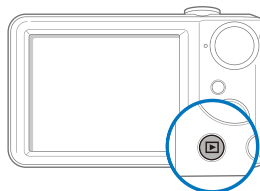
Stiskem [**POWER**] zapnete či vypnete fotoaparát.

- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. (str. 17)



Zapnutí fotoaparátu v režimu přehrávání

Stiskněte [▶]. Fotoaparát se přímo zapne do režimu přehrávání.





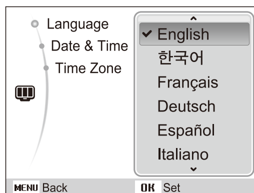
Pokud zapnete fotoaparát přidržením tlačítka [▶] po dobu 5 sekund, fotoaparát nevydá žádný ze zvuků.

Provedení úvodního nastavení

Obrazovka úvodního nastavení umožňuje konfigurovat základní nastavení fotoaparátu.

1 Stiskněte [**POWER**].
- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení.

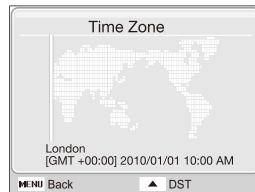
2 Pomocí [⏱] vyberte **Language** a stiskněte [⏱] nebo [OK].



3 Stiskem [DISP] nebo [🌷] zvolte jazyk a stiskněte [OK].

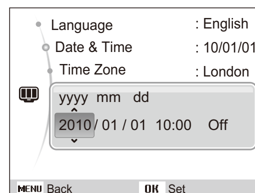
4 Pomocí [DISP] nebo [🌷] vyberte **Time Zone** (Časové pásmo) a stiskněte [⏱] nebo [OK].

5 Pomocí [⚡] nebo [⏱] vyberte časové pásmo a stiskněte [OK].
- Letní čas nastavte stiskem [DISP].



6 Pomocí [DISP] nebo [🌷] vyberte **Date & Time** (Dat&čas) a stiskněte [⏱] nebo [OK].

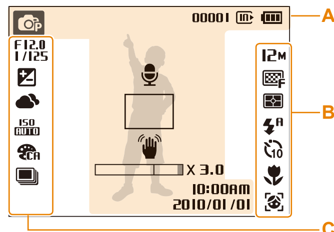
7 Stiskem [⚡] nebo [⏱] vyberte položku.



8 Pomocí [DISP] nebo [🌷] nastavte datum a čas nebo vyberte formát data a stiskněte [OK].

Popis ikon

Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení.



A. Informace

Ikona	Popis
	Zvolený režim snímání
00001	Počet zbývajících snímků
00:00:20	Zbývající záznamová doba
	Vnitřní paměť
	Paměťová karta vložena
	• : Plně nabito • : Částečně nabito • (Červená) : Nutno nabít
	Hlasová poznámka

Ikona	Popis
	Rámeček automatického ostření
	Otřesy fotoaparátu
x 3.0	Poměr zvětšení
10:00 AM 2010/01/01	Aktuální datum a čas

B. Ikony v pravé části

Ikona	Popis
12M	Rozlišení fotografie
640	Rozlišení videa
30	Rychlost záznamu
	Kvalita fotografií
	Možnosti měření
	Nastavení blesku
	Možnosti automatického ostření
	Možnosti časovače
	Rozpoznání tváře
	Zvuk umlčen

C. Ikony v levé části

Ikona	Popis
F12.0 1/125	Clona a expoziční doba
LT	Dlouhá závěrka
	Hodnota expozice
	Vyvážení bílé
	Tón tváře
	Retuš tváře
ISO AUTO	Citlivost ISO
	Foto. styl
	Nastavení obrazu (ostrost, kontrast, sytost)
	Typ série

Volba možností

Možnosti můžete volit tisknutím [MENU] a navigačními tlačítky ([DISP], [🌷], [⚡], [⏱]).

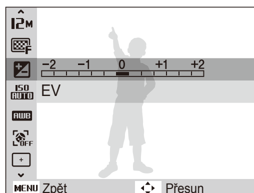


Možnosti snímání můžete rovněž volit tisknutím [Fn], některé možnosti však nejsou dostupné.

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Navigačními tlačítky se pohybujte v možnostech a nabídkách.

- Pro pohyb vlevo a vpravo stiskněte [⚡] nebo [⏱].
- Pro pohyb nahoru a dolů stiskněte [DISP] nebo [🌷].



3 Stiskem [OK] potvrdíte zvýrazněnou možnost nebo nabídku.

Návrat k předchozí nabídce

Stiskem [MENU] se vrátíte k předchozí nabídce.



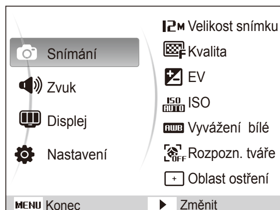
Stiskem [**Spoušť**] se vrátíte do režimu snímání.

Např. Volba vyvážení bílé v režimu P

1 Otáčejte voličem režimů na P.

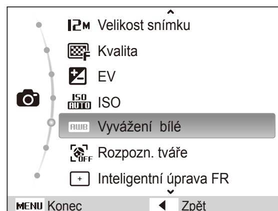


2 Stiskněte [MENU].

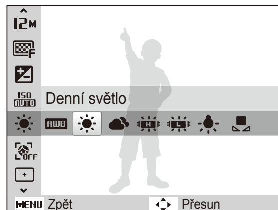


3 Stiskem [DISP] nebo [ ] najeďte na **Snímání** a pak stiskněte [ ] nebo [OK].

4 Stiskem [DISP] nebo [ ] najeďte na **Vyvážení bílé** a pak stiskněte [ ] nebo [OK].



5 Stiskem [ ] nebo [ ] vyberte možnost vyvážení bílé.



6 Stiskněte [OK].

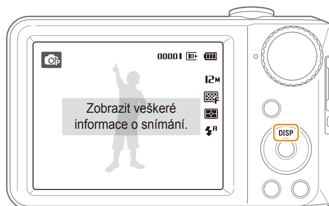
Nastavení zobrazení a zvuku

Naučíte se měnit základní nastavení dotykového displeje a zvuku podle svého přání.

Nastavení typu zobrazení

Vyberte styl zobrazení v režimech snímání a přehrávání.

Opakovaným tisknutím [DISP] měníte typ zobrazení.



Režim	Popis
Snímání	● Zobrazí se všechny informace o snímání ● Skryje informace o snímání s výjimkou počtu zbývajících snímků (nebo zbývající délky záznamu) a ikony baterie
Přehrávání	● Zobrazí se informace o aktuálním snímku ● Skryjí se informace o aktuálním snímku ● Zobrazí se informace o aktuálním souboru kromě nastavení snímání a data pořízení

Nastavení zvuku

Zvolte, zda má fotoaparát vydat určený zvuk při dotyku na displej.

1 V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Zvuk** → **Pípnutí** → možnost.

Možnost	Popis
Vypnuto	Fotoaparát nevydává zvuky.
1/2/3	Fotoaparát vydá zvuk.

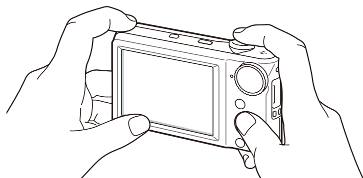
Pořízení snímku

Naučíte se základnímu způsobu rychlého a snadného pořízení snímku v režimu Auto.

1 Otáčejte voličem režimů na AUTO.

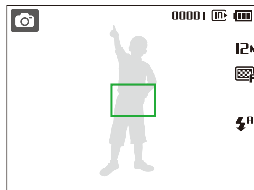


2 Nastavte objekt do rámečku.



3 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

- Zelený rámeček indikuje zaostření na objekt.



4 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

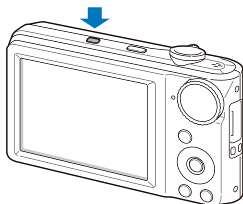


Viz tipy na dobré snímky na str. 25.

Zapnutí předního displeje

Přední displej vám usnadní pořízení autoportrétu nebo snímků dětí. S předním displejem můžete rovněž použít režim Dvojice. (str. 35)

Stiskem [**Přední LCD**] zapněte přední displej.



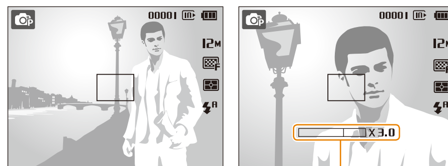


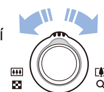
- Po nastavení možností samospouště zůstane přední displej zapnutý. (str. 41)
- Po zapnutí předního displeje se na hlavním displeji nemusejí zobrazovat ikony a displej může být temný.
- Při použití fotoaparátu v ostrém světle nebo na přímém slunci nemusí být přední displej dobře vidět.

Transfokace

Nastavením transfokátoru můžete pořizovat snímky zvětšených objektů. Tento fotoaparát má 3× optický a 3× digitální transfokátor. Kombinace obou umožní zvětšení až 9 krát.

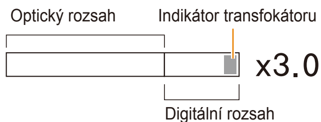
Otáčením [**Transfokátoru**] doprava zvětšete objekt. Otáčením [**Transfokátoru**] doleva objekt zmenšíte.





Digitální transfokátor

Pokud je indikátor transfokátoru v digitálním rozsahu, přístroj používá digitální zvětšení. Kvalita snímku se může zhoršit při použití digitálního transfokátoru.

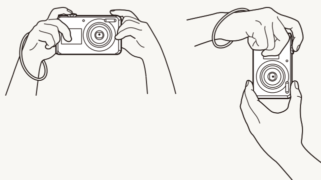




- Digitální transfokátor není dostupný při použití režimů SMART, DIS, , SCN (v některých scénách), a a při použití s **Rozpozn. tváře**.
- Při použití digitálního transfokátoru může uložení snímku trvat déle.

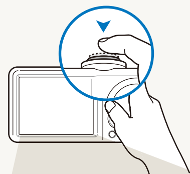
Tipy pro pořízení lepších snímků

Držte fotoaparát správně

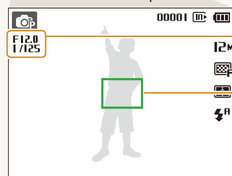


Ujistěte se, že nic nezakrývá objektiv.

Namáčkněte spoušť



Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Ostření a expozice se nastaví automaticky.



Hodnota clony a expoziční doba se automaticky nastaví.

Rámeček ostření

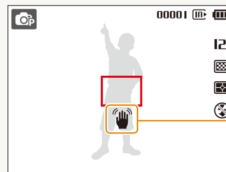
- Pokud je zobrazen zeleně, domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.
- Pokud je zobrazen červeně, změňte kompozici a namáčkněte [**Spoušť**] znovu.

Omezení otřesů fotoaparátu



Volbou režimu ((DIS omezíte otřesy fotoaparátu digitálně. (str. 32)

Je-li zobrazeno



Otřesy fotoaparátu

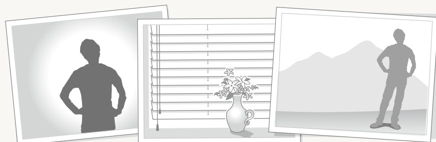
Při použití ve tmě nenastavujte blesk na **Pomalá synchronizace** ani na **Vypnuto**. Závěrka zůstává otevřená déle a je obtížné udržet fotoaparát v klidu.

- Použijte stativ nebo nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 42)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 43)



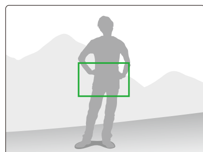
Ochrana před rozostřením objektu

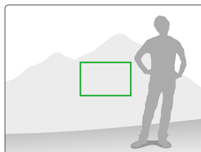
Objekt je obtížné zaostřit v těchto případech:
- mezi objektem a pozadím je malý kontrast (Oděv objektu má barvu pozadí.)
- za objektem je jasný zdroj světla
- objekt sám září
- na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
- objekt není ve středu snímku



Použití aretace ostření

Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Po zaostření můžete přesunutím rámečku změnit kompozici snímku. Pokud jste hotovi, domáčknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.



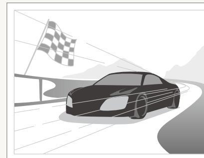


- Při fotografování za slabého světla



Zapněte blesk. (str. 42)

- Při rychlém pohybu objektu



Použijte Sekvenční snímání nebo funkci Velice vysoká rychlost. (str. 52)

Rozšířené funkce

Zde se dozvíte, jak fotografovat s různými režimy a jak snímat videa nebo hlasové poznámky.

Režimy snímání

Fotografování nebo záznam videa volbou nejlepšího režimu podle podmínek.

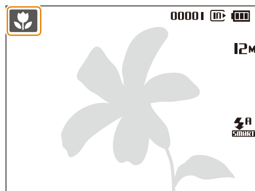
Použití režimu Smart Auto

V tomto režimu fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény. Hodí se v případě, kdy nejste dostatečně seznámeni s možnostmi nastavení fotoaparátu.

1 Otáčejte voličem režimů na SMART.

2 Nastavte objekt do rámečku.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona režimu se zobrazí v levém horním rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Zobrazuje se při snímání krajin.
WHITE	Zobrazuje se při snímání objektu s jasně bílým pozadím.
	Zobrazuje se při snímání krajin v noci. Dostupná při pouze vypnutém blesku.
	Zobrazuje se při snímání portrétu v noci.

Ikona	Popis
	Zobrazuje se při snímání krajin v protisvětle.
	Zobrazuje se při snímání portrétu v protisvětle.
	Zobrazuje se při snímání portrétu.
	Zobrazuje se při snímání objektů zblízka.
	Zobrazuje se při snímání textu zblízka.
	Zobrazuje se při snímání západu slunce.
	Zobrazuje se při snímání jasné oblohy.
	Zobrazuje se při snímání zalesněných oblastí.
	Zobrazuje se při snímání barevných objektů zblízka.
	Zobrazuje se při snímání portrétů osob zblízka.
	Zobrazí se, pokud jsou fotoaparát a objekt v klidu. Dostupná při pouze při snímání ve tmě.
	Zobrazuje se při snímání aktivně se pohybujících objektů.

3 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.



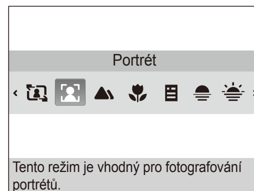
- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, zobrazí se SMART a použije se výchozí nastavení.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim portrétu ani v případě, že je v obraze lidský obličej, záleží na poloze a osvětlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénický režim, záleží na okolnostech, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenosti objektu.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim ani při použití stativu, záleží na pohybu objektu.

Použití režimu Scény

Pořízení snímku s přednastavenou scénou.

1 Otáčejte voličem režimů na SCN.

2 Vyberte scénu.



- Scénický režim změňte stiskem [MENU] a volbou **Scéna** → vyberte scénu.
- Pro režim Snímek podle vzoru viz „Použití snímku podle vzoru“ na str. 30.
- Pro režim Noc viz „Použití Nočního režimu“ na str. 30.

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Použití snímku podle vzoru

Pokud požádáte jinou osobu, aby vás vyfotografovala, můžete pro kompozici snímku využít funkci „snímek podle vzoru“. Funkce snímek podle vzoru zobrazí fotografující osobě část předem nakomponované scény, a tak jí pomůže vyfotografovat vás.

1. Otáčejte voličem režimů na SCN.
2. Vyberte **Snímek podle vzoru**.
3. Nastavte objekt do rámečku a stiskněte [**Spoušť**].
   - Vpravo a vlevo od rámečku se objeví průhledná vodítka.



4. Požádejte jinou osobu o pořízení snímku.
   - Tato osoba musí podle vodítek nastavit rámeček na objekt a pak stiskem [**Spoušť**] pořídit snímek.
5. Vodítka potlačíte volbou [OK].

Použití Nočního režimu

Noční režim se používá k nastavení možností snímání na použití v noci. Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

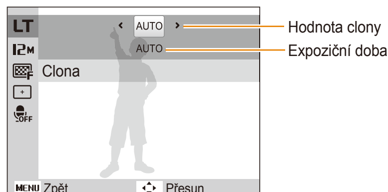
1. Otáčejte voličem režimů na ☾.
2. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
3. Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Nastavení expozice v režimu Noc

V režimu Noc můžete prodloužením expozice zachytit krátké světelné záblesky jako zakřivené stopy. Použitím dlouhé expoziční doby oddálíte uzavření závěrky. Přeexponování záběru potlačíte zvětšením clony.

1. Otáčejte voličem režimů na ☾.
2. Stiskněte [MENU].
3. Vyberte **Snímání** → **Dlouhá závěrka**.

4 Vyberte hodnotu clony nebo expoziční dobu.



5 Vyberte možnost.
- Pokud zvolíte **AUTO**, clona nebo expoziční doba se nastaví automaticky.

6 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

7 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.


Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

Použití režimu Snímek s retuší

Pořízení snímku osoby s odstraněním vad pleti.

1 Otáčejte voličem režimů na .

2 Pokud chcete, aby byla pleť objektu světlejší (pouze obličej), stiskněte [MENU].

3 Vyberte **Snímání** → **Tón tváře** → možnost.
- Pro zjasnění tváře volte vyšší hodnotu.



4 Nedostatky pleti skryjete stiskem [MENU].

5 Vyberte **Snímání** → **Retuš tváře** → možnost.
- Volbou vyššího nastavení potlačíte více nedostatků.



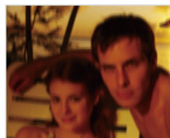
6 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

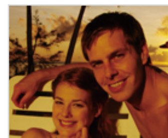
7 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.


Ostření se nastaví na **Auto makro**.

Použití režimu DIS

Vliv otřesů fotoaparátu omezíte a ostré snímky získáte použitím funkce Digitální stabilizace obrazu (DIS).


Před opravou


Po opravě

1 Otáčejte voličem režimů na DIS.

2 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

3 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.


- V tomto režimu nepracuje digitální transfokátor.
- Pokud se objekt rychle pohyboval, snímek bude rozmazaný.

Použití režimu Program

V režimu Programů můžete nastavit různé možnosti (kromě expoziční doby a clony).

1. Otáčejte voličem režimů na **P**.
2. Nastavte možnosti. (Přehled možností naleznete v kap „Možnosti snímání".)
3. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
4. Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Snímání videa

Můžete zaznamenat až 2 hodiny videa.
Video se ukládá jako soubory MJPEG.



Některé paměťové karty nemusí vysoké rozlišení podporovat.
V takovém případě nastavte menší rozlišení. (str. 40)

1. Otáčejte voličem režimů na 🎥.
2. Stiskněte [MENU].
3. Vyberte **Video** → **Frekv.snímání** → a rychlost (počet snímků za sekundu).
   - Se zvyšujícím se počtem snímků se akce jeví přirozeněji, velikost souboru však prudce narůstá.

4 Stiskněte [MENU].

5 Vyberte **Video** → **Zvuk** → zvukové nastavení.

Možnost	Popis
(ikona mikrofonu)	**Zapnuto**: Záznam videa se zvukem. (Při změně nastavení transfokátoru bude záznam zvuku přerušen.)
(ikona mikrofonu OFF)	**Vypnuto**: Záznam videa bez zvuku.

6 Nastavte další možnosti podle uvážení.
(Přehled možností naleznete v kap „Možnosti snímání“.)

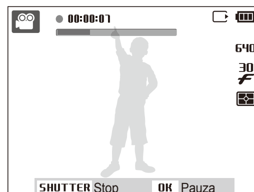
7 Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.

8 Dalším stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.

Přerušení záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasně přerušit záznam videa. Můžete tak zaznamenat pouze požadované scény jako jeden video soubor.

Stiskem [OK] záznam přerušíte. Další volbou pokračujte.



Fotografování s předním displejem

Přední displej vám usnadní pořízení autoportrétu nebo snímků dětí. S předním displejem můžete rovněž použít režim Dvojice.



- Opakovaným tisknutím [**Přední LCD**] se režim snímání mění mezi režimy autoportrétu, dvojic a dětským režimem. Při záznamu videa nemůžete použít režim dvojic.
- V některých snímacích režimech přední displej nezobrazuje rámeček indikující rozpoznání obličeje a režim autoportrétu a režim dvojic nejsou dostupné.

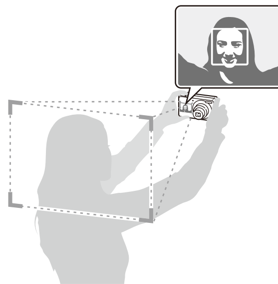
Použití režimu Autoportrétu

Fotografujte se výhodně s využitím předního displeje.



Můžete nastavit fotoaparát tak, aby automaticky pořizoval snímky při rozpoznání usmívajícího se obličeje při snímání s předním displejem. (str. 80)

1 V režimu snímání stiskněte jednou [**Přední LCD**].
   - Fotoaparát automaticky rozpozná váš obličej a indikuje jej v obraze rámečkem.



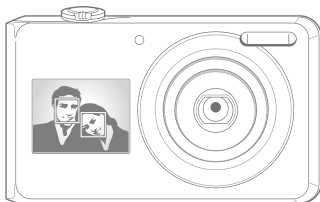
2 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

3 Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Použití režimu Dvojice

Tento režim rozpozná, že se k sobě sklánějí dvě osoby a automaticky pořídí snímek pózujícího páru.

1 V režimu snímání stiskněte dvakrát [**Přední LCD**].



- Bílý rámeček označuje rozpoznané obličeje
- Zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen po namáčknutí [**Spoušť**].

2 Skloňte se jeden ke druhému v rámečku.

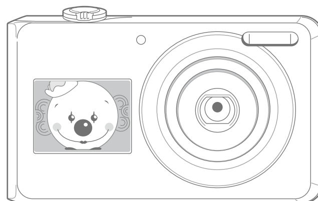


- Fotoaparát rozpoznává dvě tváře objektů ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu.
- Fotoaparát nemusí správně rozpoznat kompozici, záleží na poloze páru.

Použití dětského režimu

V tomto režimu můžete přilákat pozornost dětí k fotoaparátu promítnutím krátké animace na přední displej.

1 V režimu snímání stiskněte [**Přední LCD**] 3krát.
   - Animace se spustí.



2 Objekt nastavte do rámečku a namáčkněte [**Spoušť**].

3 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.



- Animace můžete stahovat z internetu. Další informace naleznete na www.samsung.com nebo www.samsungimaging.com.
- Do animací pro přilákání pozornosti dětí můžete přidat zvuk. (str. 78)
- Můžete nechat fotoaparát automaticky pořídit snímek při rozpoznání usmívající se tváře v režimu Děti. (str. 80)

Záznam videa s předním displejem

Záznam videa v režimu Autoportrétu

1. Otáčejte voličem režimů na 🎥.
2. Stiskněte jednou [**Přední LCD**].
3. Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.
4. Dalším stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.

Záznam videa v dětském režimu

1. Otáčejte voličem režimů na 🎥.
2. Stiskněte dvakrát [**Přední LCD**].
3. Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.
4. Dalším stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.

Záznam zvukových poznámek

Zde se naučíte zaznamenat zvukovou poznámku, kterou můžete kdykoli přehrát. Můžete tak přidat ke snímku krátkou poznámku, vysvětlující okolnosti.

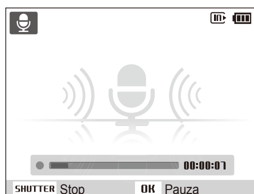

Nejlepší kvality zvuku dosáhnete při záznamu ve vzdálenosti 40 cm od fotoaparátu.

Záznam zvukových poznámek

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Zvuk** → **Záznam**.

3 Stisknutím [**Spoušť**] nahrávejte.
- Můžete zaznamenat až 10 hodin zvuku.
- Stiskem [OK] záznam přerušíte nebo v něm pokračujete.



4 Stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.
- Dalším stiskem [**Spoušť**] spustíte záznam nové zvukové poznámky.

5 Stiskem [MENU] se vrátíte do režimu snímání.

Přidání poznámky ke snímku

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Zvuk** → **Poznámka**.

3 Nastavte objekt do rámečku a pořiďte snímek.
- Poznámku můžete zaznamenat hned po pořízení snímku.

4 Nahrajte krátkou poznámku (max. do 10 sekund).
- Dalším stiskem [**Spoušť**] zastavte záznam zvukové poznámky.

Možnosti snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu snímání.

Volba rozlišení a kvality

Zde se naučíte nastavovat rozlišení a kvalitu obrazu.

Volba rozlišení

S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru.

Při pořizování snímků:

1. V režimu snímání stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Snímání** → **Velikost snímku** → možnost.

Možnost	Popis
12M	**4000 X 3000**: Tisk na papír A1.
10M	**3984 X 2656**: Tisk na formát A2 v širokém poměru stran (3:2).
9M	**3840 X 2160**: Tisk na formát A2 v širokém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Tisk na papír A3.
5M	**2560 X 1920**: Tisk na papír A4.
3M	**2048 X 1536**: Tisk na papír A5.
2M	**1920 X 1080**: Tisk na formát A5 v širokém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
1M	**1024 X 768**: Připojení k e-mailu.

Při pořizování videa:

1. V režimu stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Video** → **Rozlišení videa** → možnost.

Možnost	Popis
640	**640 X 480**: Přehrávání na obecném TV.
320	**320 X 240**: Vystavení na webovou stránku.

Volba obrazové kvality

Pořízené snímky jsou komprimovány a uloženy ve formátu JPEG. Vyšší kvalita snímků vyžaduje větší soubory.

1. V režimu snímání stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Snímání** → **Kvalita** → možnost.

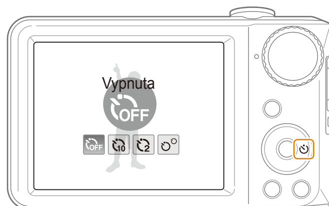
Možnost	Popis
SF	**Velmi jemná**
F	**Jemná**
N	**Normální**

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Použití samospouště AUTO P DIS SCN SMART

Naučte se používat samospoušť pro zpoždění pořízení snímku.

1 V režimu snímání stiskněte [⏲].



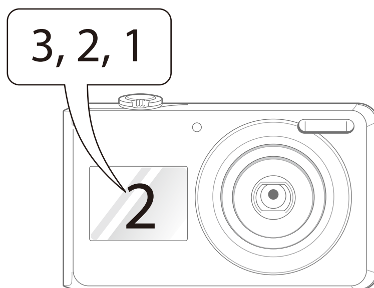
2 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
OFF	**Vypnuta**: Samospoušť není aktivní.
10	**10 s**: Pořídí snímek po 10 sekundách.
2	**2 s**: Pořídí snímek po 2 sekundách.
	Dvojitá: Pořídí snímek po 10 sekundách a další po 2 sekundách.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

3 Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.

- Kontrolka autofokusu/kontrolka samospouště. Fotoaparát automaticky pořídí snímek po stanovené době.
- Na předním displeji se spustí odpočítávání několika posledních sekund.





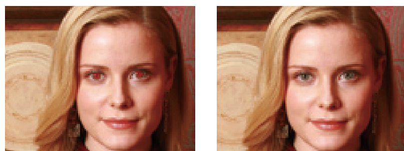
- Stiskem [⏲] samospoušť zrušíte.
- Podle zvolených možností rozpoznávání tváře není dostupná samospoušť nebo některé její režimy.

Snímání při špatném osvětlení

Naučte se fotografovat při špatném osvětlení.

Potlačení červených očí AUTO P SCN

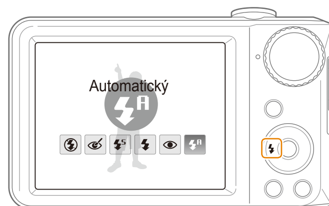
Při použití blesku ke snímání osob ve tmě se mohou oči na snímku jevit červené. Můžete tomu zabránit volbou **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. Možnosti blesku naleznete v kap. „Použití blesku“.



Použití blesku AUTO P SCN SMART

Blesk použijte v případě, že fotografujete za špatného osvětlení nebo potřebujete více světla.

1 V režimu snímání stiskněte [⚡].



2 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
⊘	**Vypnuto**: ● Blesk nepracuje. ● Při nedostatku světla se zobrazí varování před otřesy (✋).
⚡A SMART	**Automatický**: Fotoaparát vybere správné nastavení blesku podle rozpoznané scény v režimu SMART.

Možnost	Popis
	Redukce červených očí*: ● Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách. ● Fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímku.
	Pomalá synchronizace: ● Po záblesku zůstane závěrka otevřená. ● Vyberte pro zachycení podrobností pozadí v okolním světle. ● Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
	Vyrovnávací: ● Blesk pracuje vždy. ● Intenzita blesku se nastavuje automaticky.
	Červené oči*: ● Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách. ● Fotoaparát omezí jev červených očí.
	Automatický: Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

* Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.



- Nastavení blesku není možné při volbě série nebo volbě **Detekce mrknutí**.
- Ujistěte se, že objekt leží v doporučeném dosahu blesku. (str. 91)
- Pokud dochází ve vašem okolí k odrazům světla nebo je ve vzduchu prach, mohou se ve snímku objevit světlé stopy.

Nastavení citlivosti ISO P

Citlivost ISO udává citlivost filmu na světlo podle organizace International Organisation for Standardisation (ISO). Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude fotoaparát citlivější ke světlu. S vyšší citlivostí ISO můžete pořídit lepší snímek bez použití blesku.

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **ISO** → možnost.
   - Vyberte ISO AUTO a nastavte vhodnou citlivost ISO podle jasu objektu a pozadí.



- Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude snímek obsahovat více šumu.
- Je-li nastaveno **Velice vysoká rychlost** citlivost ISO bude nastavena na **Auto**.

Změna zaostření fotoaparátu

Naučíte se zaostřit fotoaparát na objekt.

Použití makra

Režim makro použijte pro snímání objektů z blízka, jako např. květin nebo hmyzu. Viz možnosti makra v „Použití automatického ostření“.



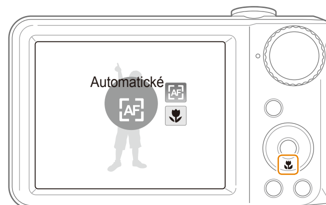


- Fotoaparát držte velmi pevně, hrozí rozmazání snímku.
- Při vzdálenosti objektu pod 40 cm vypněte blesk.

Použití automatického ostření

Pro ostré snímky zaostřete správně určením vzdálenosti přístroje od objektu.

1 V režimu snímání stiskněte [makro].



2 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
AF	**Automatické**: Ostří na objekt dále než 80 cm (dále než 1 m při použití transfokátoru).
Makro	**Makro**: Ostří na objekt ve vzdálenosti 10-80 cm (50-80 cm při použití transfokátoru).
Auto makro	**Auto makro**: Ostří na objekt dále než 10 cm (dále než 50 cm při použití transfokátoru).

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Použití automatického ostření se sledováním

AUTO P DIS SCN

Ostření se sledováním vám usnadní nalezení objektu a automatické zaostření i když se pohybujete.

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Oblast ostření** → **Ostření se sledováním**.

3 Zaostřete objekt, který chcete sledovat, a stiskněte [OK].
   - Na objektu se zobrazí rámeček ostření a pohybuje se s ním po obrazovce.



   - Bílý rámeček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
   - Zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen po namáčknutí [**Spoušť**].



- Sledování objektu může selhat:
  - je-li objekt příliš malý nebo se pohybuje nepravidelně
  - je-li objekt osvětlen zezadu a fotografujete ve špatném světle
  - jsou-li barvy nebo vzor objektu podobné pozadí
  - fotoaparát se nepravidelně pohybuje

  V těchto případech se rámeček zobrazí jednou bílou linkou.
- Pokud dojde k selhání sledování, vyberte objekt znovu.
- Pokud fotoaparát není schopen zaostřit, rámeček se přepne do červené linky.
- Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře ani fotografické styly.

Nastavení oblasti ostření AUTO P DIS SCN

Lepší snímky můžete získat volbou správné oblasti ostření podle umístění objektu ve scéně.

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Oblast ostření** → možnost.

Možnost	Popis
[+]	**Ostření na střed**: Ostří na střed (vhodné pro objekty ve středu pole).
[⊞]	**Vícebodové ostření**: Ostří na jednu nebo několik z devíti oblastí.
[+.]	**Ostření se sledováním**: Zaostří a sleduje objekt. (str. 45)

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Použití rozpoznání tváře AUTO P DIS SCN

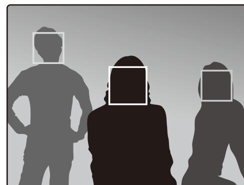
Při použití této funkce fotoaparát automaticky rozpozná lidskou tvář. Při ostření na lidskou tvář určí fotoaparát automaticky expozici. Pořiďte snímek snadno a rychle pomocí **Detekce mrknutí** k rozpoznání zavřených očí nebo **Úsměv** pro zachycení úsměvu.



- V některých scénických režimech je rozpoznání tváře nedostupné.
- Rozpoznání obličeje nemusí pracovat, pokud:
  - je velká vzdálenost mezi objektem a kamerou (rámeček se při **Úsměv** a **Detekce mrknutí** zobrazí oranžově)
  - je příliš málo nebo mnoho světla
  - objekt není otočen směrem k fotoaparátu
  - objekt má sluneční brýle nebo masku
  - objekt je v protisvětle nebo nejsou stabilní světelné podmínky
  - výraz obličeje objektu se nápadně mění
- Rozpoznávání tváří není dostupné při použití fotografických stylů, nastavení obrazu ani při použití s **Ostření se sledováním**.
- Při použití digitálního transfokátoru není možné rozpoznání obličeje.
- Podle zvolených možností rozpoznávání tváře není dostupná samospoušť nebo některé její režimy.
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nejsou některé možnosti série dostupné.

Rozpoznání tváří

Fotoaparát automaticky rozpoznává lidské obličeje (až 10 obličejů).



1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

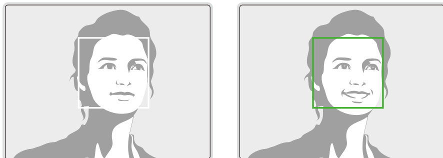
2 Vyberte **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Normální**.
- Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.



Obličej je rozpoznán tím dříve, čím je blíže k fotoaparátu.

Pořízení snímku úsměvu

Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.

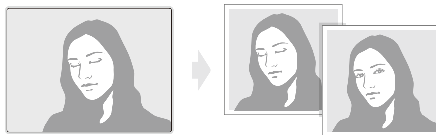


1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Úsměv**.
- Fotoaparát snadněji rozpozná široký úsměv.

Detekce zavřených očí

Pokud fotoaparát rozpozná zavřené oči, pořídí automaticky sérii dvou snímků.



1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Detekce mrknutí**.



- Dokud se zobrazuje „**Záznam**", držte fotoaparát pevně.
- Pokud detekce mrknutí selže, zobrazí se zpráva „**Snímek poříz. se zavř. očima**". Pořiďte nový snímek.

Nastavení jasu a barev

Zde se dozvíte, jak zvýšit kvalitu snímku nastavením jasu a barev.

Ruční nastavení expozice (EV) P DIS

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.


Tmavší (-)


Neutrální (0)


Světlejší (+)

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **EV**.

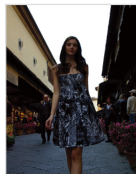
3 Volbou hodnoty nastavte expozici.



- Po nastavení expozice zůstane nastavení stejné. Expozici může být nutné upravit, abyste zabránili podexponování či přeexponování snímku.
- Pokud nemůžete určit správnou expozici, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát pořizuje snímky s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. (str. 52)

Kompenzace protisvětla (ACB) P

Pokud je mezi objektem a pozadím světelný zdroj nebo vysoký kontrast, jeví se objekt velmi tmavý. V tom případě nastavte automatické vyvážení kontrastu (ACB).


Bez ACB


S ACB

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **ACB** → možnost.

Možnost	Popis
OFF	**Vypnuto**: ACB je vypnuté.
ON	**Zapnuto**: ACB je zapnuté.



- Funkce ACB je vždy zapnutá v režimu AUTO.
- Při zapnuté funkci nemůžete volit režim série.

Změna možností měření P DIS

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla. Jas a vzhled vašich snímků se může lišit podle zvoleného způsobu měření.

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Měření** → možnost.

Možnost	Popis
	Vícebodové: ● Fotoaparát rozdělí scénu do několika oblastí a měří jas každé z nich. ● Vhodné pro běžné fotografování.
	Bodové: ● Fotoaparát měří jas pouze ve středu rámečku. ● Pokud není objekt ve středu scény, nemusí být snímek správně exponován. ● Vhodné pro objekty v protisvětle.
	Středově vyváž.: ● Fotoaparát určí expozici jako průměr jasu celého snímku s důrazem na střed. ● Vhodné pro snímky s objektem ve středu pole.

Volba světelného zdroje (vyvážení bílé) P DIS

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě osvětlení zdroji světla. Chcete-li, aby barvy snímku odpovídaly barvám, které jste viděli vy, vyvážete správně bílou barvu volbou světelných podmínek, jako jsou Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem nebo Žárovka.



AWB (Automatické vyvážení bílé)



(Denní světlo)



(Pod mrakem)



(Žárovka)

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Vyvážení bílé** → možnost.

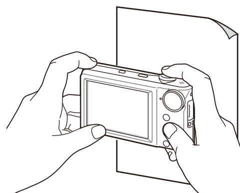
Ikona	Popis
AWB	**Automatické vyvážení bílé**: Použije automatické nastavení podle podmínek a osvětlení.
	Denní světlo: Vyberte pro snímání v exteriéru při jasném počasí.
	Pod mrakem: Vyberte pro snímání v exteriéru při oblačnosti nebo ve stínu.
	Zářivka typu h: Vyberte pro snímání při použití zářivek s barvou denního světla nebo třípásmových zářivek.
	Zářivka typu l: Vyberte při osvětlení bílou zářivkou.
	Žárovka: Vyberte pro snímky v interiéru při osvětlení klasickými nebo halogenovými žárovkami.
	Měření expozice : Spoušť (Vlastní nastavení): Použijte vlastní předem definované nastavení.

Vlastní nastavení vyvážení bílé

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Vyvážení bílé** → **Měření expozice : Spoušť**.

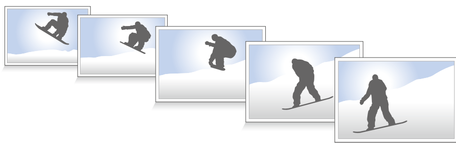
3 Namiřte objektiv na bílý papír.



4 Stiskněte [**Spoušť**].

Použití režimu série P

Pořízení snímků pohybujících se objektů nebo zachycení přirozeného výrazu osob může být obtížné. V těchto případech můžete použít některý ze sériových režimů.



1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Režim snímání** → možnost.

Možnost	Popis
	Jednorázové: Pořízení jediného snímku.
	Sekvenční: ● Po přidržení [**Spoušť**] pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě. ● Maximální počet takto pořízených snímků je dán velikostí vložené paměťové karty.
	Velice vysoká rychlost: ● Po úplném stlačení [**Spoušť**] fotoaparát pořídí VGA snímky (6 snímků za sekundu, max. 30 snímků). ● Fotoaparát snímky automaticky zobrazí a pak je uloží.
AEB	**AEB**: ● Pořízení 3 snímků s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. ● Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.



- Blesk, samospoušť a ACB můžete použít pouze při volbě **Jednorázové**.
- Pokud zvolíte **Velice vysoká rychlost**, rozlišení bude nastaveno na VGA a citlivost ISO bude nastavena na **Auto**.
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nejsou některé možnosti série dostupné.

Zlepšení snímků

Zde se dozvíte, jak zlepšit snímky přidáním fotografických stylů nebo barev, či dalšími nastaveními.

Použití fotografických stylů

Na snímky můžete použít různé styly, jako Měkký, Výrazný nebo Prales.


Měkký


Výrazný


Prales

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Volba foto. stylu** → možnost.

- Volbou **Vlastní barvy** definujte vlastní RGB tón.

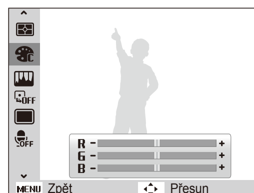

Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře ani možnosti nastavení obrazu.

Definice vlastního RGB tónu

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Volba foto. stylu** → **Vlastní barvy**.

3 Vyberte barevný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4 Určete množství zvolené barvy. (-: méně nebo +: více)

Nastavení fotografie P

Nastavte kontrast, ostrost a sytost svých fotografií.

1 V režimu snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Nast.obr.**.

3 Vyberte možnost nastavení.

- Kontrast
- Ostrost
- Sytost

4 Volbou hodnoty nastavte zvolenou položku.

Možnosti kontrastu	Popis
-	Sníží barevnost a jas.
+	Přidá barvy a jas.

Možnosti ostrosti	Popis
-	Změkčuje obrysy na snímku (vhodné pro úpravu snímků v PC).
+	Zaostřuje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímku. Může však dojít i ke zvýraznění šumu v obraze.

Možnosti sytosti	Popis
-	Sníží barevnou sytost.
+	Zvýší barevnou sytost.



- Pokud nechcete použít efekty, vyberte **0**. (vhodné pro tisk)
- Podle zvolené možnosti nastavení obrazu nejsou dostupné některé styly.

Přehrávání/Úpravy

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k počítači, tiskárně a televizoru.

Přehrávání

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí.

Spuštění režimu přehrávání

Zobrazení snímků nebo přehrávání videa a hlasových zpráv ve fotoaparátu.

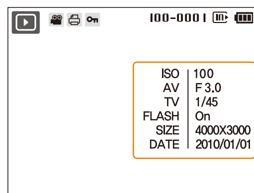
1 Stiskněte [▶].
- Zobrazí se naposledy přehrávaný nebo pořízený soubor.
- Pokud byl fotoaparát vypnutý, zapne se.

2 Stiskem [⚡] nebo [⏲] se pohybujte v souborech.
- Dotykem a přidržením zobrazujete soubory rychleji.



- Pokud chcete zobrazit soubory z vestavěné paměti, vyjměte paměťovou kartu.
- Fotoaparát nebude správně přehrávat soubory příliš veliké nebo pořízené fotoaparáty jiných výrobců.

Zobrazení v režimu přehrávání



Ikona	Popis
	Snímek se zvukovou poznámkou
	Soubor video
	Byla nastavena tisková objednávka (DPOF)
	Chráněný soubor
100-0001	Název složky – název souboru

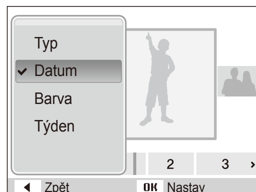
Zobrazení souborů podle kategorií v Inteligentním albu

Zobrazení a správa souborů podle kategorií, jako jsou datum, typ souboru a týden.

1 V režimu přehrávání otáčejte [**Transfokátoru**] doleva.

2 Stiskněte [MENU].

3 Vyberte kategorii.



Možnost	Popis
Typ	Zobrazení souborů podle typu.
Datum	Zobrazení souborů podle data pořízení.
Barva	Zobrazení souborů podle dominantní barvy snímku.
Týden	Zobrazení souborů podle dne v týdnu, kdy byly pořízeny.



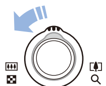
Otevření Smart alba a změna kategorie a reorganizace souborů může trvat delší dobu.

4 Stiskem [⚡] nebo [⏲] se pohybujte v souborech.
- Dotykem a přidržením zobrazujete soubory rychleji.

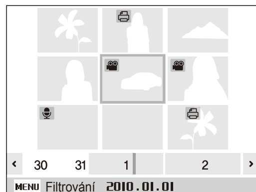
5 Stiskem [OK] se vrátíte do normálního vzhledu.

Zobrazení souborů podle náhledu

Procházejte náhledy souborů.



V režimu přehrávání otáčejte [**Transfokátoru**] doleva, zobrazíte 9 nebo 20 náhledů (otáčením [**Transfokátoru**] doprava se vrátíte do předchozího režimu).

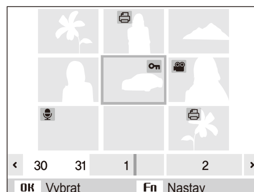


Pro	Proveďte
Vyhledávání v souborech	Stiskněte [DISP], [ ], [ ] nebo [ ].
Mazání souborů	Stiskněte [Fn] a vyberte **Ano**.

Ochrana souborů

Můžete chránit soubory proti náhodnému smazání.

1. V režimu přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Soubor - možnosti** → **Chránit** → **Vybrat**.
   - Pro ochranu všech souborů vyberte **Vše** → **Zablokovat**.
3. Vyberte soubor, který chcete chránit, a stiskněte [OK].
   - Dalším stiskem [OK] volbu zrušíte.



4. Stiskněte [Fn].

Mazání souborů

Soubory můžete mazat po jednom nebo všechny.
Není možné smazat chráněné soubory.

Při mazání jednoho souboru,

1. V režimu přehrávání vyberte soubor a stiskněte [Fn].
2. Volbou **Ano** smažte soubor.

Při mazání všech souborů,

1. V režimu přehrávání stiskněte [Fn].
2. Vyberte **Hromadné odstr.**.
3. Vyberte soubor, který chcete smazat, a stiskněte [OK].
   - Dalším stiskem [OK] volbu zrušíte.
4. Stiskněte [Fn].
5. Vyberte **Ano**.

Při mazání všech souborů,

1. V režimu přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Soubor - možnosti** → **Vymazat** → **Vše** → **Ano**.

Kopírování souborů na kartu

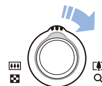
Soubory z vestavěné paměti můžete kopírovat na paměťovou kartu.

1. V režimu přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Soubor - možnosti** → **Kopie na kartu**.
3. Volbou **Ano** kopírujte soubory.

Zobrazení snímků

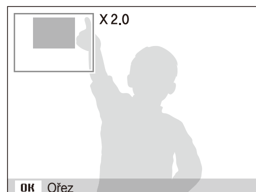
Zvětšení části snímku nebo zobrazení snímků v prezentaci.

Zvětšení snímku



V režimu přehrávání otáčením [**Transfokátoru**] doprava zvětšíte snímek (otáčením [**Transfokátoru**] doleva jej zmenšíte).

Zvětšená oblast a poměr zvětšení se zobrazí v horní části displeje. Max. poměr zvětšení závisí na rozlišení snímku.



Pro	Proveďte
Pohyb zvětšenou oblastí	Stiskněte [DISP], [macro], [flash] nebo [timer].
Ořezání zvětšeného snímku	Stiskněte [OK] (bude uložen jako nový soubor).

Spuštění prezentace

Během prezentace můžete používat efekty a zvuky.

1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Multi prezentace**.

3 Vyberte možnost efektu prezentace.
- Pro spuštění prezentace bez efektů přeskočte na krok 5.

Možnost	Popis
Snímky	Nastavte snímky, které budou součástí prezentace. ● **Vše**: Zobrazení všech snímků v prezentaci. ● **Datum**: Zobrazení snímků pořízených v určitý den v prezentaci. ● **Vybrat**: Zobrazení zvolených snímků v prezentaci.
Interval	● Nastavte interval mezi snímky. ● Je dostupné při nastavení **Vypnuto** v nabídce efektů.
Hudba	Vyberte hudbu na pozadí.
Efekt	● Vyberte přechodový efekt. ● Volbou **Vypnuto** efekty vypnete.

4 Vyberte efekt prezentace.

5 Vyberte **Spustit** → **Přehrát**.
- Pro opakování prezentace vyberte **Opakovat**.
- Stiskem [OK] prezentaci přerušíte nebo v ní pokračujete.


Prezentaci zastavíte a do režimu přehrávání přepnete stiskem [OK] a pak [⚡] nebo [⏲].

Přehrávání videa

1 V režimu přehrávání vyberte video soubor a stiskněte [OK].



2 Přehrávání ovládáte těmito tlačítky.

Stiskněte	Pro
[⚡]	Skok vzad.
[OK]	Přerušení a pokračování přehrávání.
[⏲]	Skok vpřed.
[Transfokátoru] doleva nebo doprava	Nastavte úroveň hlasitosti.

Zachycení snímku během přehrávání

1. Stiskněte [OK] v místě, kde chcete uložit snímek.
2. Stiskněte [🌷].


Soubor se zachyceným snímkem bude stejně velký jako původní soubor s videem a bude uložen jako nový.

Záznam hlasových poznámek

Přehrávání hlasových poznámek

1. V režimu přehrávání vyberte hlasovou poznámku a stiskněte [OK].
2. Přehrávání ovládáte těmito tlačítky.

Stiskněte	Pro
[⚡]	Skok vzad.
[OK]	Přerušení a pokračování přehrávání.
[⏲]	Skok vpřed.
[🌷]	Zastavení přehrávání.
[Transfokátoru] doleva nebo doprava	Nastavte úroveň hlasitosti.

Přidání poznámky ke snímku

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Soubor - možnosti** → **Hl.poznámka** → **Zapnuto**.
3. Stiskem [**Spoušť**] nahrajte krátkou poznámku (max. do 10 sekund).
   - Dalším stiskem [**Spoušť**] zastavte záznam zvukové poznámky.

Přehrávání zvukové poznámky u snímku

V režimu přehrávání vyberte snímek se zvukovou poznámkou a stiskněte [OK].
- Stiskem [OK] přehrávání přerušíte nebo v něm pokračujete.

Úprava snímku

Můžete provádět běžné úpravy snímků, jako otáčení, změnu velikosti, odstranění červených očí, nastavení jasu, kontrastu a sytosti.



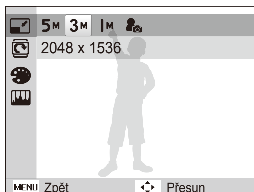
Upravené snímky budou uloženy jako nový soubor.

Změna rozlišení snímků

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Upravit** → **Změnit velikost** → možnost.

- Volbou uložíte snímek jako spouštěcí obrázek. (str. 78)





Dostupné možnosti se liší podle velikosti zvoleného snímku.

Otočení snímku

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Upravit** → **Otočit** → možnost.



Použití fotografických stylů

Na snímky můžete použít různé styly, jako Měkký, Výrazný nebo Prales.


Měkký


Výrazný


Prales

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Upravit** → **Volba foto. stylu** → možnost.

- Volbou **Vlastní barvy** definujte vlastní RGB tón.

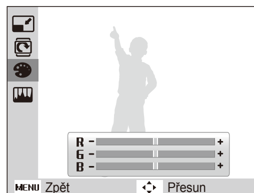


Definice vlastního RGB tónu

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Upravit** → **Volba foto. stylu** → **Vlastní barvy**.

3 Vyberte barevný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4 Určete množství zvolené barvy. (-: méně nebo +: více)

Oprava nesprávné expozice

Nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast a sytost, odstraňte červené oči nebo vady pleti nebo přidejte šum do obrazu.

Nastavení ACB (Auto Contrast Balance)

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.** → **ACB**.

Odstranění červených očí

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.** → **Red.červ.očí**.

Odstranění nedostatků pleti

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.** → **Retuš tváře**.
3. Vyberte hodnotu.
   - Se zvyšujícím se číslem se tvář čistí.

Nastavení jasu/kontrastu/sytosti

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.**.
3. Vyberte možnost nastavení.
   - ☀: Jas
   - ◐: Kontrast
   - ♣: Sytost
4. Volbou hodnoty nastavte zvolenou položku.
   (-: méně nebo +: více)

Přidání šumu do obrazu

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.** → **Přidat šum**.

Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)

Určete snímky, které mají být vytisknuty, a přidejte informaci o počtu výtisků a velikosti papíru.



- Paměťovou kartu pak můžete odevzdat v laboratoři, která podporuje DPOF (Digital Print Order Format) nebo si můžete snímky vytisknout doma na tiskárně kompatibilní s DPOF.
- Širokoúhlé snímky mohou být vytisknuty s ořezanými okraji po stranách, zkontrolujte si proto rozměry snímků.
- Není možné nastavit objednávku DPOF pro snímky v paměti fotoaparátu.

1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Soubor - možnosti** → **DPOF** → **Standard** → možnost.

Možnost	Popis
Vybrat	Tisk zvoleného snímku.
Vše	Tisk všech snímků.
Zrušit	Reset nastavení.

3 Pokud zvolíte **Vybrat**,přesuňte se na snímek a otáčením [**Transfokátoru**] doleva nebo doprava nastavte počet kopií. Opakujte pro další snímky, které chcete vybrat, a stiskněte [Fn].

- Pokud zvolíte **Vše**, stiskem [DISP] nebo [ ] vyberte počet kopií a stiskněte [OK].

4 Stiskněte [MENU].

5 Vyberte **Soubor - možnosti** → **DPOF** → **Velikost** → možnost.

Možnost	Popis
Vybrat	Určete tiskovou velikost zvoleného snímku.
Vše	Určete tiskovou velikost všech snímků.
Zrušit	Reset nastavení.

6 Pokud zvolíte **Vybrat**, přesuňte se na snímek a otáčením [**Transfokátoru**] doleva nebo doprava vyberte velikost tisku. Opakujte pro další snímky, které chcete vybrat, a stiskněte [Fn].

- Pokud zvolíte **Vše**, stiskem [DISP] nebo [ ] vyberte tiskovou velikost a stiskněte [OK].

Tisk náhledů

1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Soubor - možnosti** → **DPOF** → **Index** → **Ano**.

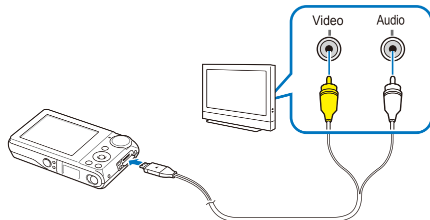


Tisknout fotografie stanovené velikosti můžete pouze na tiskárnách kompatibilních s DPOF 1.1.

Zobrazení souborů na TV

Přehrávání snímků nebo videa po propojení fotoaparátu s TV A/V kabelem.

1. V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Nastavení** → **Video výstup**.
3. Vyberte výstup video signálu podle země nebo oblasti, kde jste.
4. Vypněte fotoaparát a TV.
5. Připojte fotoaparát k TV kabelem A/V.



6. Zapněte TV a vyberte vstup videa pomocí ovladače TV.
7. Zapněte fotoaparát a stiskněte [▶].
8. Zobrazení snímků nebo přehrávání videa tlačítky fotoaparátu.



- Na některých TV se může zobrazit pouze část obrazu nebo digitální šum.
- Podle nastavení TV nemusí být obraz centrovaný.
- Během připojení fotoaparátu k TV můžete zachycovat snímky a videa.

Přenos souborů do počítače (ve Windows)

Přenášejte soubory do počítače vestavěným programem Intelli-studio. Soubory můžete rovněž upravovat a přenášet na své oblíbené webové stránky.

Instalace programu Intelli-studio

Požadavky pro Intelli-studio

Položka	Požadavky
CPU	Intel Pentium 4, 3,0 GHz nebo vyšší/ AMD Athlon™ FX 2,2 GHz a více
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB a více doporučeno)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacita pevného disku	250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
Další	● Mechanika CD-ROM ● nVIDIA Geforce 7600GT nebo lepší/série ATI X1600 nebo lepší ● 1024 x 768 pixelů, 16-bit barevný kompatibilní monitor (1280 x 1024 pixelů, 32-bit barev doporučeno) ● USB port, Microsoft DirectX 9.0c a vyšší



- Intelli-studio nemusí pracovat správně na všech počítačích ani v případě, že počítač splňuje požadavky.
- Pokud počítač nesplňuje požadavky, videa nemusí být přehrávána správně nebo může úprava videa trvat dlouho.
- Před použitím programu nainstalujte DirectX 9.0c nebo vyšší.
- Pro připojení fotoaparátu jako výměnného disku je nutné použít Windows XP/Vista/7 nebo Mac OS 10.4 a vyšší.



Použití doma postaveného PC nebo s nepodporovaným OS může způsobit ztrátu záruky.

Instalace programu Intelli-studio

1 Vložte instalační CD do kompatibilní mechaniky CD-ROM.

2 Po zobrazení instalačního okna klepněte na **Samsung Digital Camera Installer** a spusťte instalaci.



3 Vyberte programy k instalaci a postupujte podle instrukcí na obrazovce.

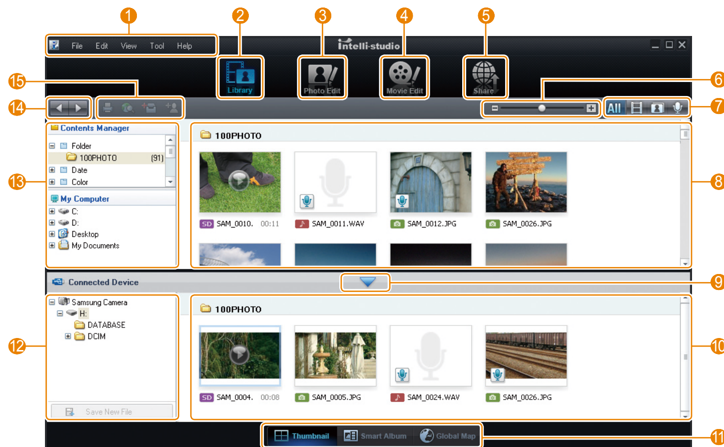
4 Klepnutím na **Exit** dokončete instalaci a restartujte počítač.

Použití Intelli-studio

Intelli-studio je program umožňující přehrávání a úpravy souborů. Soubory můžete rovněž přenášet na webové stránky, jako Flickr a YouTube. Pro podrobnosti vyberte v programu **Help** → **Help**.



- Není možné upravovat soubory přímo ve fotoaparátu. Před úpravou přeneste soubory do složky v počítači.
- Není možné kopírovat soubory z počítače do fotoaparátu.
- Intelli-studio podporuje tyto formáty:
  - Videa: MP4 (Video: MJPEG, Audio: WAV), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Ikona	Popis
1	Otevření nabídky
2	Zobrazení souborů ve zvolené složce
3	Změna režimu na úpravy snímků
4	Změna režimu na úpravy videa
5	Přepnutí do režimu Sharing (Můžete posílat soubory e-mailem nebo je nahrávat na webové stránky, jako Flickr nebo YouTube.)
6	Zvětšení nebo zmenšení náhledů v seznamu
7	Volba typu souboru
8	Zobrazte soubory ze zvolené složky v počítači
9	Ukázání nebo skrytí souborů fotoaparátu
10	Zobrazte soubory ze zvolené složky ve fotoaparátu
11	Zobrazení souborů jako náhledů, ve Smart Album nebo na mapě
12	Procházejte složky v připojeném zařízení
13	Procházejte složky v počítači
14	Přesun do předchozí nebo další složky
15	Tisk souborů, zobrazení na mapě, uložení do složky Dokumenty nebo rozpoznávání tváří

Přenos souborů přes Intelli-studio

Intelli-studio se spustí automaticky po připojení fotoaparátu k PC kabelem USB.

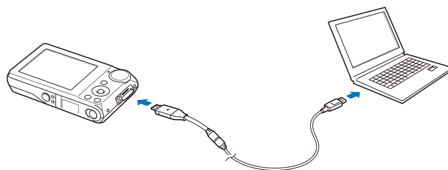


Při připojení USB kabelem k počítači se akumulátor fotoaparátu nabíjí.

1 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.



Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



2 Zapněte fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.


Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se varovné okno. Vyberte **Počítač**.

3 Vyberte složku pro uložení souborů.
- Pokud fotoaparát neobsahuje nové soubory, kontextové okno uložení nových souborů se nezobrazí.

4 Vyberte **Ano**.
- Nové soubory se přenesou do počítače.

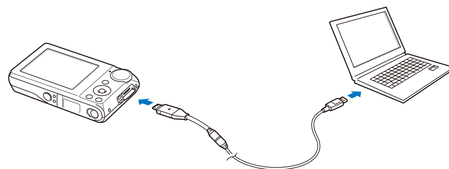

Ve Windows Vista vyberte **Run Installer.exe** v okně AutoPlay.

Soubory přenesete po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku

Fotoaparát můžete připojit k počítači jako odnímatelný disk.

1 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.


Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



2 Zapněte fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.


Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se varovné okno. Vyberte **Počítač**.

3 V počítači vyberte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

4 Vyberte požadované soubory a přetáhněte je nebo je uložte do počítače.

Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)

Postup odpojení kabelu USB u Windows 7/Vista je podobný.

1 Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, vyčkejte, až přestane.

2 Klepněte v hlavním panelu v pravém dolním rohu obrazovky PC.



3 Klepněte do zobrazeného okna.

4 Odpojte USB kabel.


Fotoaparát nelze bezpečně odpojit za běhu programu Intelli-studio. Před odpojením fotoaparátu ukončete program.

Přenos souborů do počítače (pro Mac)

Po připojení fotoaparátu k počítači Macintosh bude zařízení rozpoznáno automaticky. Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.

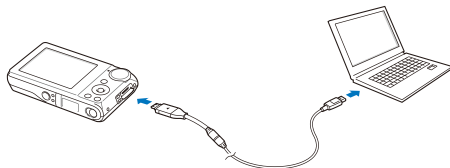


Je podporován Mac OS verze 10.4 a vyšší.

1 Připojte fotoaparát k počítači Macintosh kabelem USB.



Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



2 Zapněte fotoaparát.

- Počítač zařízení automaticky rozpozná a zobrazí se ikona vyměnitelného disku.



Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se varovné okno. Vyberte **Počítač**.

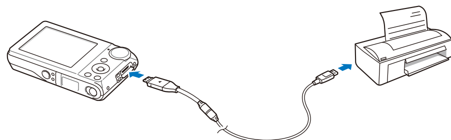
3 Poklepejte na ni dvakrát.

4 Přenos snímků a videí do počítače.

Tisk snímků v tiskárně (PictBridge)

Tisk snímků fototiskárnou kompatibilní s PictBridge přímým spojením fotoaparátu s tiskárnou.

1 Při zapnuté tiskárně připojte fotoaparát kabelem USB.



2 Zapněte fotoaparát.

- Tiskárna rozpozná fotoaparát automaticky.



- Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se varovné okno. Vyberte **Tiskárna**.
- Pokud je tiskárna vybavena funkcí mass storage, je nutno nejprve přepnout režim USB v nabídce nastavení na **Tiskárna**. (str. 80)

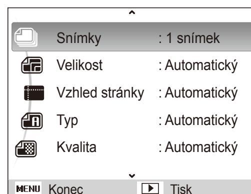
3 Stiskem [⚡] nebo [⏱] vyberte snímek.

- Volbou [MENU] nastavte možnosti tisku. Viz „Nastavení možností tisku“.

4 Stiskem [OK] vytisknete.

- Tisk začne. Stiskem [⚡] tisk zrušíte.

Nastavení možností tisku



Možnost	Popis
	Snímky: Vyberte tisk zobrazeného snímku nebo všech snímků.
	Velikost: Nastavte velikost fotografie.
	Vzhled stránky: Vytvořte náhledový tisk.
	Typ: Volba typu papíru.
	Kvalita: Nastavte kvalitu tisku.
	Datum: Nastavte tisk data.
	Název snímku: Nastavte tisk názvu souboru.
	Zrušit: Reset nastavení tisku.



Některé možnosti nepodporují všechny tiskárny.

Přílohy

Zde naleznete nastavení, chybové zprávy, technické údaje a tipy k údržbě.

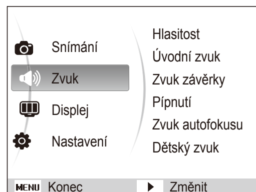
Nabídka nastavení fotoaparátu

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Otevření nabídky nastavení

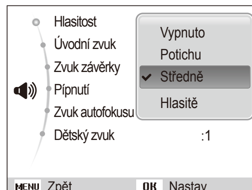
1 V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte nabídku.



Nabídka	Popis
🔊	**Zvuk**: Nastavte různé zvuky fotoaparátu a jejich hlasitost. (str. 78)
🖵	**Displej**: Můžete upravovat nastavení displeje, jako jazyk a jas. (str. 78)
⚙	**Nastavení**: Můžete měnit možnosti systému fotoaparátu, jako formát paměti, výchozí název souboru a režim USB. (str. 79)

3 Vyberte nabídku a nastavení uložte.



4 Stiskem [MENU] se vrátíte do předchozí obrazovky.

Zvuk

* Výchozí

Položka	Popis
Hlasitost	Nastavení hlasitosti všech zvuků. (**Vypnuto**, **Potichu**, **Středně***, **Hlasitě**)
Úvodní zvuk	Vyberte zvuk při zapnutí fotoaparátu. (**Vypnuto***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk závěrky	Vyberte zvuk při stisknutí spouště. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)
Pípnutí	Vyberte zvuk při stisknutí tlačítek nebo změně režimů. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)
Zvuk autofokusu	Nastavte zvuk při namáčknutí spouště. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Dětský zvuk	Nastavte zvuk, který bude vydáván v dětském režimu. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)

Displej

* Výchozí

Položka	Popis
Language	Zvolte jazyk textu displeje.
Popis funkce	Zobrazí stručný popis možností nabídky. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Úvodní obraz	Nastavte úvodní obrázek, který se objeví při zapnutí fotoaparátu. ● **Vypnuto***: Žádný úvodní obrázek. ● **Logo**: Zobrazí se výchozí snímek z vestavěné paměti. ● **Dle uživatele**: Zobrazí určený obrázek. (str. 63) ● Do vestavěné paměti se zaznamená pouze jeden úvodní snímek. ● Pokud vyberete jiný snímek jako úvodní nebo resetujete fotoaparát, aktuální úvodní snímek se smaže. ● Jako úvodní snímek není možné zvolit snímek širokoúhlý nebo s poměrem stran 3:2.
Jasný displ.	Nastavte jas displeje. (**Auto***, **Tmavý**, **Normální**, **Jasný**) **Normální** je pevně nastaveno v režimu přehrávání i v případě, že zvolíte **Auto**.

* Výchozí

Položka	Popis
Náhled	Nastavte délku přehrávání právě pořízeného snímku před návratem do režimu snímání. (**Vypnuto**, **0,5 s***, **1 s**, **3 s**)
Úsporný režim	Pokud neprovedete žádnou operaci do 30 sekund, fotoaparát se automaticky přepne do úsporného režimu (režim zrušíte stiskem kteréhokoli tlačítka). (**Vypnuto***, **Zapnuto**) Je-li režim úspory energie vypnutý, hlavní displej potemní po 30 sekundách od poslední operace s fotoaparátem, šetří se tak energie akumulátoru.

Nastavení

* Výchozí

Položka	Popis
Formát	Formátování vestavěné paměti a paměťové karty (všechny soubory včetně chráněných jsou vymazány). (**Ano**, **Ne**) Pokud používáte paměťové karty různých výrobců nebo čteček, nebo karty formátované v počítači, nemusí je fotoaparát správně načíst. Před použitím takovou kartu zformátujte.

* Výchozí

Položka	Popis
Resetovat	Resetuje nabídky a možnosti snímání (datum a čas, jazyk a obrazový výstup se neresetují). (**Ano**, **Ne**)
Dat&čas	Nastavte datum a čas a určete formát data. (**Vypnuto***, **Dd/mm/rrrr**, **Mm/dd/rrrr**, **Rrrr/mm/dd**)
Časové pásmo	Zvolte oblast a letní čas (DST).
Číslo souboru	Určete způsob, jímž se pojmenovávají soubory. ● **Reset**: Nastavte číslování souborů tak, aby začínalo 0001 po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. ● **Série***: Nastavte číslování souborů tak, aby pokračovalo průběžně i po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. ● Výchozí název první složky je 100PHOTO a výchozí název prvního souboru je SAM_0001. ● Čísla souborů rostou po jedné od SAM_0001 do SAM_9999. ● Čísla složek rostou po jedné od 100PHOTO do 999PHOTO. ● Maximální číslo souboru ve složce je 9999. ● Fotoaparát definuje názvy souborů podle normy Digital rule for Camera File system (DCF). Pokud názvy souborů změníte, fotoaparát je nemůže přehrát.

* Výchozí

Položka	Popis
Tisk data	Nastavte, zda se bude při tisku tisknout i datum a čas pořízení snímku. (**Vypnuto***, **Datum**, **Dat&čas**) ● Datum a čas se zobrazí žlutě v pravém dolním rohu snímku. ● Některé tiskárny neumožňují tisk data a času. ● Pokud zvolíte **Text** v režimu SCN, datum a čas se nezobrazí.
Automatické vypnutí	Určete, zda se nepoužívaný fotoaparát automaticky vypne. (**Vypnuto**, **1 minuta**, **3 minuty***, **5 minut**, **10 minut**) ● Při výměně baterie se nastavení nezmění. ● Fotoaparát se automaticky nevypne v těchto případech: - při připojení k počítači nebo k tiskárně - při přehrávání prezentace nebo videa - při nahrávání hlasové poznámky
Video výstup	Nastavte výstup video signálu podle země nebo oblasti, kde jste. ● **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Korea, Taiwan, Mexiko. ● **PAL** (podporuje pouze BDGHI): Austrálie Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Finsko, Německo, Anglie, Itálie, Kuwait, Malaysia, Nový Zéland, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thaisko, Norsko.

* Výchozí

Položka	Popis
Kontrolka AF	Nastavte pomocné světlo pro ostření ve tmě. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
USB	Nastavte funkce, které se používají při připojení počítače nebo tiskárny přes USB. ● **Automaticky***: Fotoaparát volí režim USB automaticky. ● **Počítač**: Připojte fotoaparát k počítači a přenášejte soubory. ● **Tiskárna**: Připojte fotoaparát k tiskárně a tiskněte soubory.
Fotografie úsměvu zjištěného předním LCD	Nastavte fotoaparát tak, aby automaticky pořídil snímek při rozpoznání usmívající se tváře v režimu Autoportrét. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Fotografie dětského úsměvu	Nastavte fotoaparát tak, aby automaticky pořídil snímek při rozpoznání usmívající se tváře v režimu Děti. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

* Výchozí

Položka	Popis
Předvedení předního displeje	Nastaví fotoaparát na přehrávání animace se zvukem na předním displeji po jeho zapnutí (pro vystavení přístroje). (**Vypnuto***, **Zapnuto**) ● V režimu Demo nemůžete pořizovat snímky ani videa. K přepnutí do režimu snímání, stiskněte jakékoli tlačítko (kromě [**POWER**]). ● Demo režim není dostupný po zapnutí přístroje do režimu přehrávání nebo pokud je fotoaparát spojen s jiným přístrojem.

Chybová hlášení

Pokud se objeví následující hlášení, postupujte podle nich.

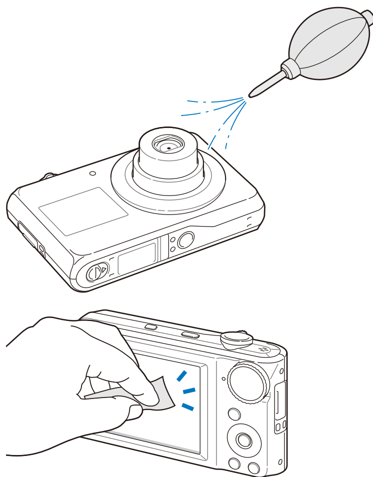
Hlášení	Navržené řešení
Chyba karty	● Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. ● Vyjměte paměťovou kartu a znovu vložte. ● Zformátujte paměťovou kartu. (str. 79)
Karta zablokována	Odblokujte paměťovou kartu. SD
Karta není podporována.	Vložená karta není vhodná pro tento fotoaparát. Vložte správnou paměťovou kartu.
DCF Full Error	Názvy souborů neodpovídají normě DCF. Přeneste soubory z paměťové karty do počítače a zformátujte kartu. (str. 79)
Chyba souboru	Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis.
Slabá baterie	Vložte nabitý akumulátor nebo jej nabijte.
Paměť plná	Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.
Žádné snímky	Pořiďte snímky nebo vložte kartu se snímky.

Údržba fotoaparátu

Čistění fotoaparátu

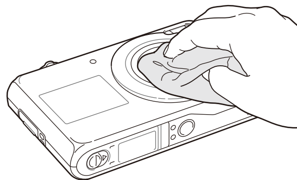
Objektiv a displej fotoaparátu

Prach odstraňte ofoukáním balónkem a jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud nečistoty ulpí, navlhčete čistícím roztokem na optiku kousek čistícího papíru a jemně otřete.



Tělo fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.



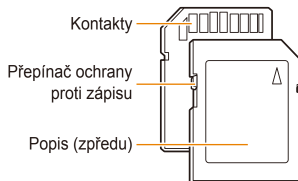


- Nikdy nepoužívejte benzín, ředidla ani alkohol k čistění. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.
- Netlačte na krytku objektivu a nefoukejte do ní.

Paměťové karty

Použitelné paměťové karty

Můžete používat karty SD (Secure Digital) nebo SDHC (Secure Digital High Capacity).



Na kartách SD nebo SDHC můžete chránit soubory proti smazání přepínačem. Přepnutím dolů jsou soubory chráněny, nahoru odblokovány. Pro fotografování kartu odblokujte.

Kapacita karty

Počet souborů na kartě závisí na podmínkách a obsahu souborů. Následující počty platí pro 1GB SD kartu:

Velikost		Velmi jemná	Jemná	Normální	30 fps	15 fps
Snímky	12M	147	284	403	-	-
	10M	167	313	441	-	-
	9M	202	367	528	-	-
	8M	211	374	537	-	-
	5M	339	566	792	-	-
	3M	510	802	1 065	-	-
	2M	735	1 144	1 437	-	-
	1M	1 287	1 670	1 872	-	-
*Videa	640	-	-	-	cca 7’ 4’’	cca 13’ 52’’
	320	-	-	-	cca 26’ 20’’	cca 49’ 16’’

* Délka záznamu se může lišit při použití transfokátoru.
Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Akumulátor

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung.

Údaje o akumulátoru

Režim	BP70A
Typ	Lithium-iontový akumulátor
Kapacita článků	740 mAh
Napětí	3,7 V
Délka nabíjení (při vypnutém fotoaparátu)	cca 150 min

Výdrž baterie

Délka použití/ Počet snímků		Podmínky snímání (při plně nabité baterii)
Snímky	cca 120 min/ cca 240	Měření proběhlo za těchto podmínek: v režimu AUTO, při rozlišení 12M a kvalitě Jemná. 1. Nastavení blesku na **Vyrovnávací**, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 2. Nastavení blesku na **Vypnuto**, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 3. Provedení kroků 1 a 2 během 30 sekund a opakování po dobu 5 minut. Pak vypnutí fotoaparátu na 1 minutu. 4. Opakování kroků 1 až 3.
Videa	cca 90 min	Záznam videa v rozlišení 640 X 480 a 30fps.

- Uvedené údaje byly naměřeny společností Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Poznámky k nabíjení akumulátoru.

- Pokud kontrolka nesvítí, ujistěte se, že byl akumulátor správně vložen.
- Vypněte fotoaparát při nabíjení.
- Po nabití zapněte fotoaparát na dobu nejméně 10 minut.
- Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Baterii nabíjejte, dokud nesvítí kontrolka zeleně.
- Pokud kontrolka bliká oranžově nebo nesvítí, odpojte a znovu zapojte kabel nebo vyjměte a znovu vložte baterii.
- Pokud nabíjíte baterii přehřátým nabíječem nebo za vysoké okolní teploty, kontrolka může svítit oranžově. Nabíjení začne po vychladnutí baterie.

Poznámky k nabíjení z připojeného PC

- Používejte pouze přiložený USB kabel.
- Akumulátor se nemusí nabíjet při:
  - použití USB rozbočovače
  - připojení jiných USB zařízení k PC
  - připojení kabelu do zásuvky na přední stěně počítače
  - USB port počítače nepodporuje výstup napájení (5 V, 500 mA)



Při nesprávném zacházení s bateriemi hrozí zranění osob i se smrtelnými následky. Pro bezpečnost vaši i okolí vždy postupujte podle těchto instrukcí:

- Při nesprávném zacházení mohou baterie způsobit požár nebo vybuchnout. Pokud zpozorujete deformaci obalu, trhliny nebo jiné neobvyklé jevy na bateriích, okamžitě je přestaňte používat a obraťte se na jejich výrobce.
- Používejte pouze originální nabíječ a zdroj doporučený výrobcem; akumulátory nabíjejte vždy přesně podle návodu.
- Baterie nepokládejte do blízkosti topných zařízení ani je nevystavujte jinému horku, jako např. v automobilu za horkého dne.
- Baterie nevkládejte do mikrovlnné trouby.
- Baterie nepokládejte na místech vystavených teplu a vlhkosti, jako jsou např. koupelny.
- Přístroj nepokládejte na delší dobu na hořlavé či teplé povrchy, jako jsou lůžkoviny, koberce nebo elektrické dečky.
- Zapnutý přístroj nenechávejte delší dobu v uzavřených prostorách.
- Nedopusťte styk kontaktů baterií s kovovými a vodivými předměty, jako řetízky, mince, klíče a hodinky.
- Používejte pouze originální, výrobcem doporučené Li-ion akumulátory.
- Baterie nerozebírejte, neotvírejte ani nepropichujte ostrými předměty.
- Baterie nevystavujte tlaku ani jinému násilí.
- Nevystavujte baterie nárazům, zejména pádům z větší výšky.
- Baterie nevystavujte teplotám přes 60 °C (140 °F) a vyšším.
- Nedopusťte kontakt baterií s vlhkostí a kapalinami.

Pokyny k likvidaci

- Likvidaci nepotřebných baterií věnujte pozornost.
- Baterie nevhazujte do ohně.
- Povolené způsoby likvidace se mohou lišit podle oblasti. Baterie likvidujte vždy ve shodě s místními zákony a předpisy.

Poznámky k nabíjení akumulátoru

Akumulátory nabíjejte pouze způsobem popsaným v návodu. Při nesprávném nabíjení může dojít k požáru nebo výbuchu.

Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servis. Pokud jste se pokusili potíže vyřešit a stále trvají, obraťte se na svého prodejce nebo na servisní středisko.

Situace	Navržené řešení
Nelze zapnout fotoaparát	• Ujistěte se, že je vložen akumulátor. • Ujistěte se, že je vložen akumulátor správně. • Nabijte akumulátor.
Napájení se náhle vypnulo	• Nabijte akumulátor. • Fotoaparát může být v úsporném režimu. (str. 79) • Fotoaparát se vypnul po pádu, aby zabránil poškození paměťové karty. Zapněte znovu fotoaparát.
Baterie se rychle vybíjí	• Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0° C). Udržujte baterii v teple, např. v kapse. • Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii. • Akumulátor je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.

Situace	Navržené řešení
Nelze pořizovat snímky	• Na kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu. • Zformátujte paměťovou kartu. (str. 79) • Karta je vadná. Vložte jinou kartu. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Nabijte akumulátor. • Ujistěte se, že je vložen akumulátor správně.
Fotoaparát se zasekává	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Blesk nepracuje	• Blesk je nastaven na **Vypnuto**. (str. 42) • Nemůžete používat blesk v režimech DIS, nebo některém z režimů SCN.
Blesk pracuje samovolně	Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu fotoaparátu.
Není správné datum a čas	Nastavte datum a čas v nabídce nastavení zobrazení. (str. 79)
Dotykový displej nebo tlačítka nepracují	Vyjměte baterii a znovu vložte.

Situace	Navržené řešení
Displej fotoaparátu nepracuje správně	Při použití fotoaparátu za velmi nízkých teplot může dojít ke špatné funkci displeje a ztrátě barev. Funkci displeje zlepšíte ohřátím fotoaparátu a jeho používáním v teplejším prostředí.
Karta je vadná.	Karta nebyla resetována. Zformátujte paměťovou kartu. (str. 79)
Nelze přehrávat soubory	Pokud změníte název souboru na kartě, fotoaparát jej nemůže přehrát (názvy souborů musejí odpovídat normě DCF). Pokud se to stane, přehrávejte soubory v počítači.
Snímek je neostrý.	● Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro vaše záběry. (str. 44) ● Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud nikoli, očistěte jej. (str. 83) ● Ujistěte se, že je objekt v dosahu blesku. (str. 91)
Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně	Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým fotografiím. Zvolte správné vyvážení bílé podle podmínek a osvětlení. (str. 50)
Snímek je příliš světlý	● Vypněte blesk. (str. 42) ● Snímek je přeexponovaný. Nastavte expozici. (str. 49)

Situace	Navržené řešení
Snímek je příliš tmavý	nímek je podexponovaný. ● Zapněte blesk. (str. 42) ● Nastavte citlivost ISO. (str. 43) ● Nastavte expozici. (str. 49)
Snímky se nezobrazují na TV	● Ujistěte se, že je fotoaparát správně připojen k externímu monitoru přiloženým kabelem A/V. ● Ujistěte se, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	● Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně. ● Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. ● Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém.
Počítač odpojil fotoaparát při přenosu souborů	Přenos byl přerušen statickou elektřinou. Odpojte USB kabel a znovu jej připojte.
Fotoaparát nepřehrává videa	● Vide můžete přehrávat pouze v programu Intelli-studio. Program nainstalujte do počítače. (str. 70) ● Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně.

Situace	Navržené řešení
Intelli-studio nepracuje správně	● Ukončete Intelli-studio a restartujte program. ● Program Intelli-studio nelze použít na počítačích Macintosh. ● Program se nemusí spustit automaticky, záleží na počítači a okolnostech. V takovém případě poklepejte na **Start** → **Všechny programy** → **Samsung** → **Intelli-studio** v počítači.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,33" (cca 7,79 mm) CCD
Efektivní počet bodů	cca. 12,2 megapixelů
Celkový počet	cca. 12,4 megapixelů
Objektiv	
Ohnisková vzdálenost	Objektiv Samsung f = 6,3 – 18,9 mm (přepočteno na kinofilm. přístroj: 35 – 105 mm)
Světelnost F	F3,0 (W) – F5,6 (T)
Digitální transfokátor	● Režim statických snímků: 1,0× – 3,0× ● Přehrávání: 1,0× – 12,5× (závisí na velikosti snímku)
Displej	
Typ	TFT LCD
Funkce	● Hlavní displej: 2,7" (6,9 cm) QVGA (230 tis.) ● Přední displej: 1,5" (3,8 cm) 61 tis. TFT LCD
Ostření	
Typ	TTL automatické ostření (Vícebodové ostření, Ostření na střed, AF s vyhledáním tváře, Ostření se sledováním)

Dosah

	Širokoúhlý (W)	Tele (T)
Normal	80 cm – nekonečno	1 m – nekonečno
Makro	10 cm – 80 cm	50 cm – 80 cm
Auto makro	10 cm – nekonečno	50 cm – nekonečno

Expoziční doba

- Auto: 1/8 – 1/1 500 s
- Program: 1 – 1/1 500 s
- Noc: 8 – 1/1 500 s
- Ohňostroj: 2 s

Expozice	
Řízení	Program AE
Měření	Vícebodové, Bodové, Středově vyváž., AE s vyhledáním tváře
Kompenzace	±2 EV (krok 1/3 EV)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600
Blesk	
Režim	Vypnuto, Automatický, Červené oči, Vyrovnávací, Pomalá synchronizace, Redukce červených očí
Dosah	● Širokoúhlý: 0,4 m – 3,8 m (ISO Auto) ● Tele: 0,5 m – 2,0 m (ISO Auto)
Nabíjecí doba	cca 4 s (závisí na kondici akumulátoru)

Omezení otřesů	
DIS (Digitální stabilizace obrazu)	
Efekty	
Režim snímání	● Volba foto. stylu: Normální, Měkký, Výrazný, Prales, Retro, Chladný, Klid, Klasický, Negativní, Vlastní barvy ● Nast.obr.: Ostrost, Kontrast, Sytost
Vyvážení bílé	
Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Zářivka typu h, Zářivka typu l, Žárovka, Vlastní nastavení	
Tisk data	
Dat&čas, Datum, Vypnuto	
Snímání	
Snímky	● Režimy: Smart Auto (Bílá, Makro s barvami, Portrét, Noční portrét, Portrét v protisvětle, Makro portrét, Protisvětlo, Krajina, Akce, Stativ, Noc, Makro, Makro Text, Modrá obloha, Západ slunce, Přírodní zelená), Auto, Program, DIS, Snímek s retuší, Noc, Scéna (Snímek podle vzoru, Portrét, Krajina, Detail, Text, Západ Slunce, Svítání, Protisvětlo, Ohňostroj, Pláž&sníh) ● Režim snímání: Jednorázové, Sekvenční, Velice vysoká rychlost, AEB ● Samospoušť: 10 s, 2 s, Dvojitá

Video	● Formát: MJPEG (Max. záznamová doba: 2 hodin) ● Velikost: 640 X 480 (30 fps, 15 fps), 320 X 240 (30 fps, 15 fps) ● Frekv.snímání: 30 fps, 15 fps ● Zvuk: Vypnuto, Zapnuto (zvuk je umlčen při použití transfokátoru) ● Úprava videa (vestavěná): přerušení záznamu, zachycení snímku
Přehrávání	
Typ	Jeden snímek, Náhledy, Multiprezentace, Video klip, Smart Album * Kategorie Smart Album: Typ, Datum, Barva, Týden
Úpravy	Změnit velikost, Otočit, Volba foto. stylu, Nast.obr.
Efekty	● Volba foto. stylu: Normální, Měkký, Výrazný, Prales, Retro, Chladný, Klid, Klasický, Negativní, Vlastní barvy ● Nast.obr.: ACB, Red.červ.očí, Retuš tváře, Jas, Kontrast, Sytost, Přidat šum
Záznam zvuku	
● Zvukové poznámky (max. 10 hodin) ● Zvuková poznámka u snímku (max. 10 s)	

Ukládání	
Média	• Vnitřní paměť: cca 5 MB • Vnější paměť (volitelná): - Karta SD card (až 4 GB zaručeno) - Karta SDHC card (až 8 GB zaručeno) Kapacita vnitřní paměti se nezapočítává do těchto údajů.
Souborový formát	• Fotografie: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: MJPEG • Audio: WAV
Velikost obrazu	Pro 1GB SD (viz tabulka níže) Tyto hodnoty byly naměřeny za standardních podmínek Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití a nastavení fotoaparátu.

Velikost obrazu – Pro 1GB SD

		Velmi jemná	Jemná	Normální
12M	4000 X 3000	147	284	403
10M	3984 X 2656	167	313	441
9M	3840 X 2160	202	367	528
8M	3264 X 2448	211	374	537
5M	2560 X 1920	339	566	792
3M	2048 X 1536	510	802	1 065
2M	1920 X 1080	735	1 144	1 437
1M	1024 X 768	1 287	1 670	1 872

Tyto hodnoty byly naměřeny za standardních podmínek Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití a nastavení fotoaparátu.

Rozhraní	
Digitální výstup	USB 2.0
Výstup zvuku	Mono (vnitřní reproduktor), mono (mikrofon)
Výstup obrazu	NTSC, PAL (volitelné) SCC-AV20
Napájecí zásuvka DC	20 pólů, 4,2V

Napájecí zdroj	
Akumulátorová baterie	Lithium-iontový akumulátor (BP70A, 740 mAh)

Provedení zdroje se může lišit podle oblasti zakoupení.

Rozměry (š × v × h)
95,7 × 56 × 20,3 mm
Hmotnost
111 g (bez baterie a paměťové karty)
Provozní teplota
0 – 40˚C
Provozní vlhkost
5 – 85 %
Software
Intelli-studio

Údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.



Správná likvidace výrobku (Elektrický a elektronický odpad)

Toto označení na výrobku, jeho příslušenství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické příslušenství (například nabíječku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skončení životnosti zakázáno likvidovat jako běžný komunální odpad. Možným negativním dopadům na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte oddělením zmíněných produktů od ostatních typů odpadu a jejich zodpovědnou recyklací za účelem udržitelného využívání druhotných surovin. Uživatelé z řad domácností by si měli od prodejce, u něhož produkt zakoupili, nebo u příslušného městského úřadu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpečné ekologické recyklaci. Podnikoví uživatelé by měli kontaktovat dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické příslušenství nesmí být likvidován spolu s ostatním průmyslovým odpadem.



Ekologická značka Samsung
Jedná se o vlastní symbol společnosti Samsung, který slouží k účinné komunikaci aktivit společnosti Samsung při výrobě produktů přátelských k životnímu prostředí. Značka vyjadřuje trvalou snahu společnosti Samsung o vývoj výrobků, které nepoškozují životní prostředí.



Správná likvidace baterií v tomto výrobku

(Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úrovně stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.

Rejstřík



Informace k podpoře výrobku a možnost vznesení dalších dotazů naleznete v záručním listu, který jste obdrželi při koupi, nebo na stránkách http://www.samsungimaging.com/.

